

SipComStage

‘La rivoluzione nei sistemi PA IP’



Serie AD600



SIP BASED AUDIO OVER IP

Altoparlanti IP-SIP - Amplificatori Audio IP-SIP – Encoder Multicast

**Sistemi Speciali di comunicazione VoIP, Amplificazione Sonora IP,
Segnalazione e Allarme.**



UNI EN ISO 9001:2015

I PRODOTTI SipComStage

AD610

Amplificatore IP-SIP PoE 4W
(2x2W) uscita a trasformatore
per amplificatori esterni



AD611

Amplificatore IP-SIP
PoE 12W (2x6W)



AD612

Amplificatore IP-SIP
PoE 40W (2x20W)



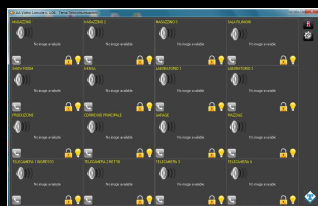
AD615/S

Encoder Multicast
IP PoE



AA-600

Moduli Intercom IP-SIP PoE
con kit Telecamera, Tastiera,
RFID e Amplificatore 4-20W



Software
'Videoconsole' per PC

Prodotti Testati con le più diffuse marche di Pbx:
SIEMENS - AVAYA - ALCATEL - PANASONIC - SAMSUNG -
NEC - 3CX - WILDIX - AASTRA - ASCOM - VT NITSUKO -
SELTA - PHILIPS - YEASTAR - ZYCOO e altre marche
incluso SOFTPHONE e sistemi basati su ASTERISK



APP 'Videoconsole'
per iOS e Android



AD630
Tromba IP-SIP 25W
amplificatore interno
40W (2x20W)



AD635
Altoparlante IP-SIP
12W (2x6W) da
parete



AD633
Altoparlante IP-SIP
12W (2x6W) da
soffitto



AD633C
Altoparlante IP-SIP 12W
(2x6W) da soffitto con
calotta antifiama



AD634
Proiettore IP-SIP 20W
amplificatore interno
40W (2x20W) da parete

TARGET



- Uffici, Capannoni, Industria
- Supermarket, Ascensori
- Locali Pubblici e Aree all'aperto
- Scuole, Campus, Impianti sportivi
- Stazioni Ferroviarie, Aeroporti, Porti
- Videosorveglianza: avvisi di dissuasione, monitoraggio audio, comunicazione



TARGET



- Ospedali, Cliniche
- Centri commerciali
- Parcheggi, Garage
- Sistemi di Allarme
- Avviso, Segnalazione



COME PUÒ ESSERE UTILE LA TECNOLOGIA

Applicazione semplice AD600

Intercom IP-SIP
TEMA AA-540



Telefono SIP con tasti funzione Multicast per annunci unidirezionali o chiamate bidirezionali in P2P Peer to Peer (es. GXP2130/2140)



AD635

Terminale altoparlante IP-SIP
bidirezionale 2 x 6W



Microfono



Altri terminali
SipComStage
serie AD600

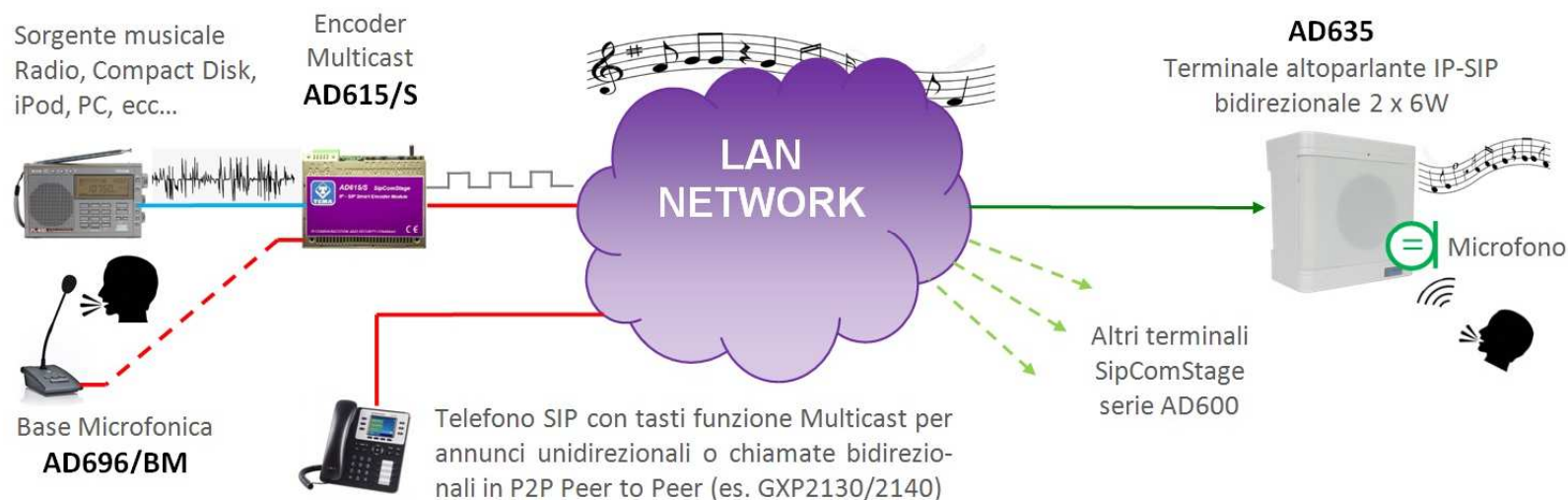
**Applicazioni
senza IP-PBX**

(Applicazione base)

SipComStage

COME PUÒ ESSERE UTILE LA TECNOLOGIA

Applicazione semplice Encoder AD615/S



**Applicazioni
senza IP-PBX**



SipComStage

COME PUÒ ESSERE UTILE LA TECNOLOGIA

Applicazioni senza IP-PBX

- Diffondere ANNUNCI di alta qualità utilizzando la rete LAN, anche in modo automatico ad orari prestabiliti
- Diffondere MUSICA di alta qualità su 16 canali Multicast, interrotta da annunci
- Comunicare in viva voce attraverso gli altoparlanti IP-SIP serie AD630 con microfono incorporato in modo P2P (Peer to Peer)
- Realizzare sistemi di amplificazione IP PA (Public Address) e di comunicazione bidirezionale anche senza la necessità di un PBX in modo P2P, basta un telefono SIP idoneo e la rete LAN



SipComStage

COME PUÒ ESSERE UTILE LA TECNOLOGIA

Applicazioni senza IP-PBX

- Generare una chiamata SIP P2P di emergenza/avviso con invio di messaggi preregistrati inseriti nella memoria dei sistemi AD600
- Diffondere messaggi o suoni preregistrati, facilmente personalizzabili dall'utente stesso, anche in modo automatico ad orari prestabiliti
- Lanciare automaticamente sugli altoparlanti messaggi di dissuasione o pericolo a seguito di un comando/evento esterno



SipComStage

COME PUÒ ESSERE UTILE LA TECNOLOGIA

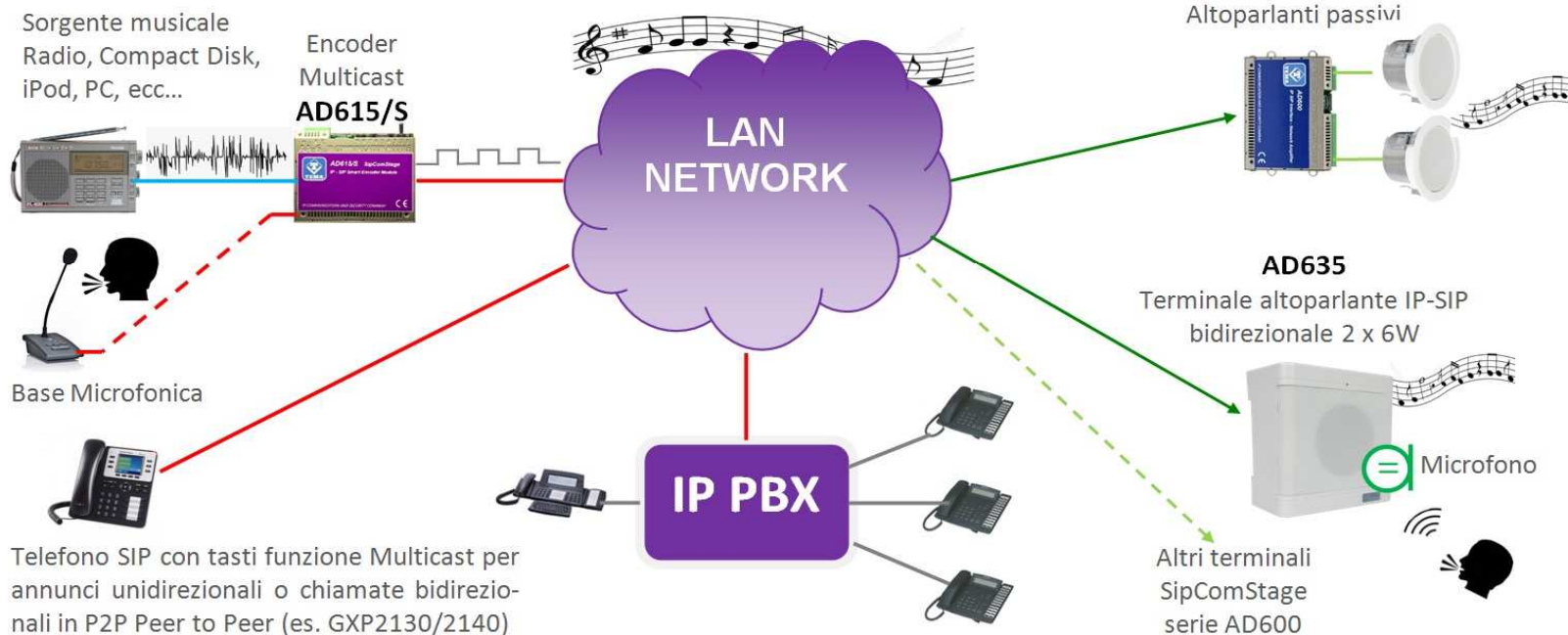
Applicazioni senza IP-PBX

- Monitoraggio audio-ambientale di zone attraverso il microfono incorporato degli altoparlanti IP-SIP serie AD630
- Interfacciare un amplificazione PA esistente via LAN (AD610)
- Comandare uno o più relè da remoto via LAN
- Attivare dispositivi esterni: sirene, segnalazioni luminose, ecc.

SipComStage

COME PUÒ ESSERE UTILE LA TECNOLOGIA

Applicazione Encoder AD615/S con IP-PBX



**Applicazioni
con IP-PBX**
(In aggiunta ai servizi
precedenti)

SipComStage

COME PUÒ ESSERE UTILE LA TECNOLOGIA

Applicazioni con IP-PBX (In aggiunta ai servizi precedenti)

- Diffondere annunci su altoparlanti IP-SIP e terminali serie AD600 **da ogni telefono della rete aziendale e di qualunque tecnologia** (SIP, BCA, Cordless, Wi-Fi, Softphone, ecc....), anche in modo automatico ad orari prestabiliti
- Interfacciare il mondo VoIP SIP verso amplificatori audio PA e impianti di diffusione sonora esistenti
- Generare una chiamata telefonica di emergenza o di avviso con invio di messaggi preregistrati ad ogni numero INTERNO o ESTERNO all'azienda

SipComStage

COME PUÒ ESSERE UTILE LA TECNOLOGIA

Applicazioni con IP-PBX (In aggiunta ai servizi precedenti)

- Comunicare in viva voce attraverso gli altoparlanti SIP AD630
- Ripetere la chiamata telefonica in servizio notte (Night Ringer) con suoni facilmente personalizzabili dall'utente
- Attivare segnalatori luminosi o altre apparecchiature esterne attraverso i relè integrati



VANTAGGI 1

- Nessuna stesura costosa di cavi audio per gli altoparlanti, **tutto è integrato nella rete LAN**, nessun amplificatore analogico necessario, nessun amplificatore centralizzato (con i relativi limiti nell'espansione)
- Flessibilità nella configurazione e **ampliamenti futuri dell'impianto**, aggiunta di nuovi servizi e funzioni con semplice **upgrade del software**, anche a distanza
- Prestazioni e servizi tecnologici **innovativi**
- Controllo e supervisione **via Web** , da ogni parte del mondo, multisede
- **Compatibilità verificata** con tutti i maggiori brand di IP-PBX sul mercato, incluso programmi Softphone, 3CX e sistemi basati su Asterisk

VANTAGGI 2

- Perfetta **integrazione** in ogni sistema di Comunicazione e Sicurezza
- Non più altoparlanti passivi ma **Sistemi Attivi, Performanti e Bidirezionali**
- Unità **indirizzabili e configurabili** singolarmente via LAN/WAN
- Facili **configurazioni di gruppi** per diversificazione sia della musica di sottofondo che degli annunci di informazione
- Modo stand-alone per invio di **messaggi preregistrati a orari prestabiliti** con programmazione giornaliera, settimanale o da calendario annuale
- **Qualità Audio superiore** con possibilità di riprodurre il flusso audio in streaming con codec ad alta qualità (G722) o in modo lineare 16KHz, 24KHz, 32KHz, 44,1KHz per la massima qualità del suono

SipComStage

AD610



AD610 Amplificatore audio IP SIP PoE 4W (2x2W)

- ◆ Interfaccia Multifunzione per Amplificatori PA esterni
- ◆ Prima uscita audio isolata a trasformatore
- ◆ Seconda uscita audio per altoparlante esterno da 2W
- ◆ 1° account SIP ricezione chiamate per annunci
- ◆ 2° account SIP ripetizione chiamata notte (Night Ringer)
- ◆ Rilevamento guasto dell'amplificatore esterno
- ◆ 1 Relè comandabile da remoto
- ◆ 1 Ingresso da contatto esterno per varie funzioni alternative tra cui servizio "SIP Security Info Call"
- ◆ 16 canali Multicast a livelli prioritari
- ◆ Volumi audio dei canali Multicast con regolazione indipendente
- ◆ Memoria SD card interna con file audio personalizzabili
- ◆ P2P funzionamento Peer to Peer



AD610 – APPLICAZIONE TIPICA

Applicazione tipica AD610 con IP-PBX

Posto Operatore
e telefoni della
rete interna



IP PBX

Switch PoE

PC con software
SoftPhone

Cavo UTP cat 5/6

AD610



Amplificatore PA
esistente



Segnale di guasto
dall' Amplificatore

Relè di attivazione
Amplificatore esterno
durante l'annuncio

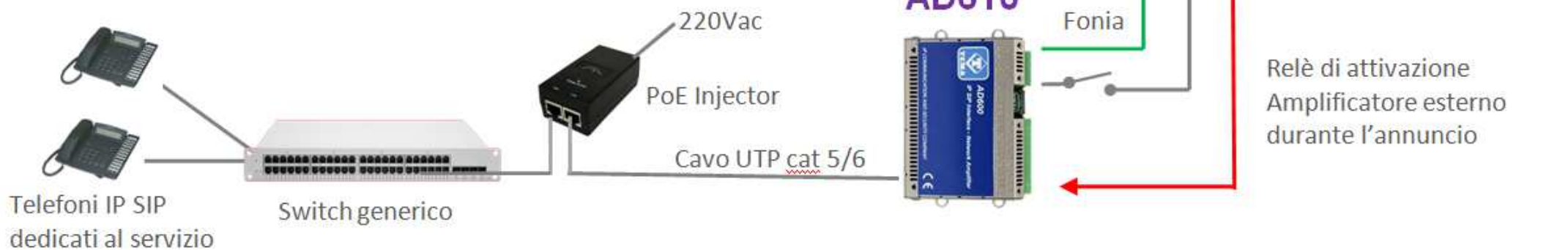
Fonia

SipComStage

AD610 – APPLICAZIONE TIPICA

Applicazione AD610 in Peer to Peer, senza PBX

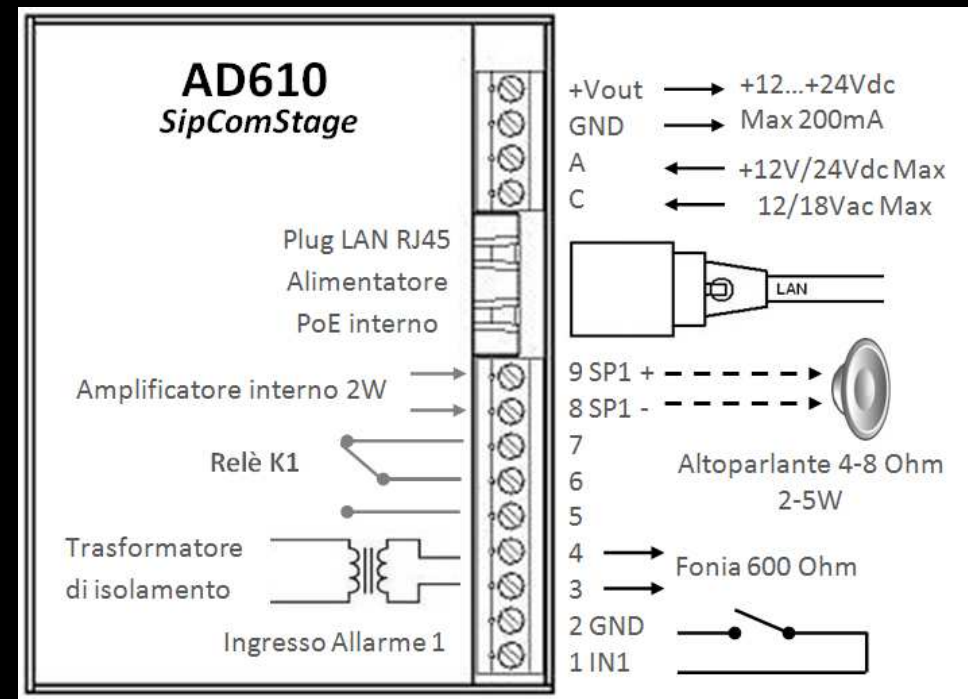
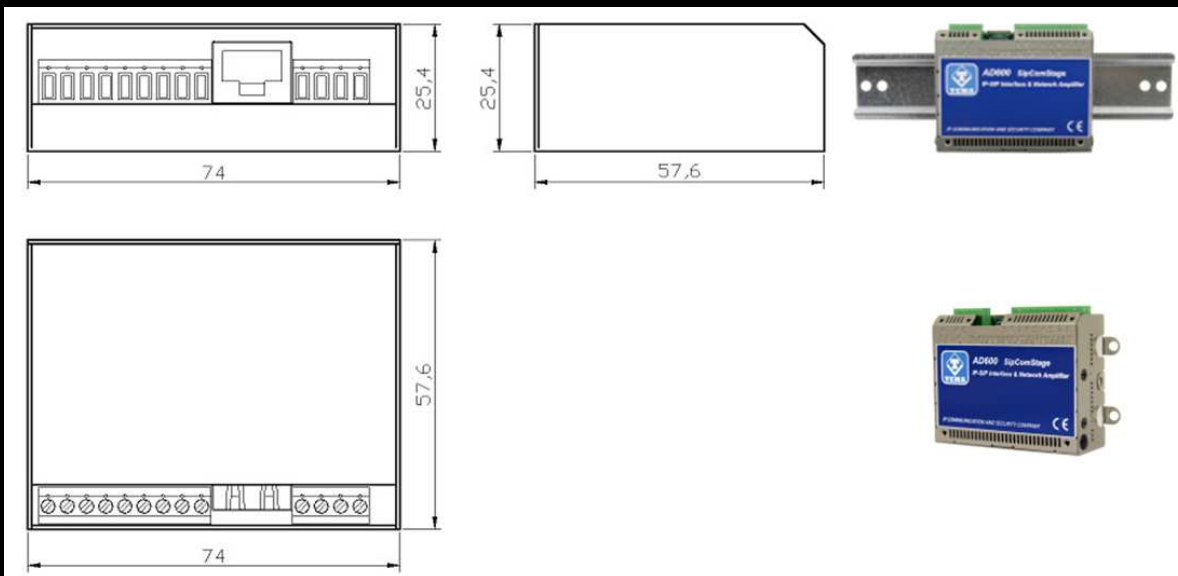
In mancanza di un IP-PBX il modulo AD610 può funzionare anche in modo Peer to Peer (Punto-Punto) in una rete LAN semplicemente inserendo uno switch generico e uno o più telefoni SIP. L'alimentazione al modulo AD610 può essere fornita dallo switch (se è PoE), da un alimentatore esterno o da un injector PoE inserito nel cavo LAN. Un relè interno segnala all'amplificatore la presenza di un annuncio e rimane chiuso per tutta la durata dello stesso. Al rilevamento di un guasto dell'amplificatore AD610 chiama un telefono programmato e comunica un messaggio vocale di allarme. Il messaggio è facilmente personalizzabile dall'utente.



SipComStage

AD610 – INSTALLAZIONE

- Dimensioni estremamente contenute 74 x 57 x 25mm
- Estrema semplicità di installazione e collegamento



SipComStage

AD611

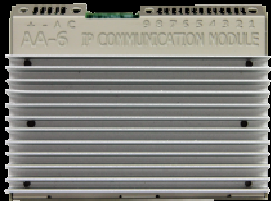


AD611 Amplificatore audio IP SIP PoE 12W (2x6W)

- ◆ 2 uscite audio da 2x6W per altoparlanti passivi esterni
- ◆ 1° account SIP ricezione chiamate per annunci
- ◆ 2° account SIP ripetizione chiamata notte (Night Ringer)
- ◆ 1 Relè comandabile da remoto
- ◆ 1 Ingresso da contatto esterno per varie funzioni alternative tra cui servizio "SIP Security Info Call"
- ◆ 16 canali Multicast a livelli prioritari
- ◆ Volumi audio dei canali Multicast con regolazione indipendente
- ◆ Memoria SD card interna con file audio personalizzabili
- ◆ P2P funzionamento Peer to Peer



AD612



AD612 Amplificatore audio IP SIP PoE 40W (20+20W)

- ◆ 2 uscite audio da 2x20W per altoparlanti passivi esterni
- ◆ 1° account SIP ricezione chiamate per annunci
- ◆ 2° account SIP ripetizione chiamata notte (Night Ringer)
- ◆ 1 Relè comandabile da remoto
- ◆ 1 Ingresso da contatto esterno per varie funzioni alternative tra cui servizio "SIP Security Info Call"
- ◆ 16 canali Multicast a livelli prioritari
- ◆ Volumi audio dei canali Multicast con regolazione indipendente
- ◆ Memoria SD card interna con file audio personalizzabili
- ◆ P2P funzionamento Peer to Peer



SipComStage

AD611 – APPLICAZIONE TIPICA

Applicazione AD611-AD612 in Peer to Peer, senza PBX

In mancanza di un IP-PBX AD611-AD612 possono funzionare in modo Peer to Peer (Punto Punto) in una rete LAN semplicemente inserendo uno switch generico e uno o più telefoni SIP. L'alimentazione ai sistemi AD611-612 può essere fornita dallo switch (se è PoE), da un alimentatore esterno o da un injector PoE inserito nel cavo LAN. Un relè interno è azionabile via LAN per comandare eventuali dispositivi esterni. Un ingresso da contatto di allarme esterno può attivare l'emissione di un messaggio preregistrato nella memoria SD sugli altoparlanti ed effettuare una chiamata SIP ad un numero impostato e comunica all'operatore un messaggio vocale di allarme specifico della posizione. Il messaggio è personalizzabile dall'utente.



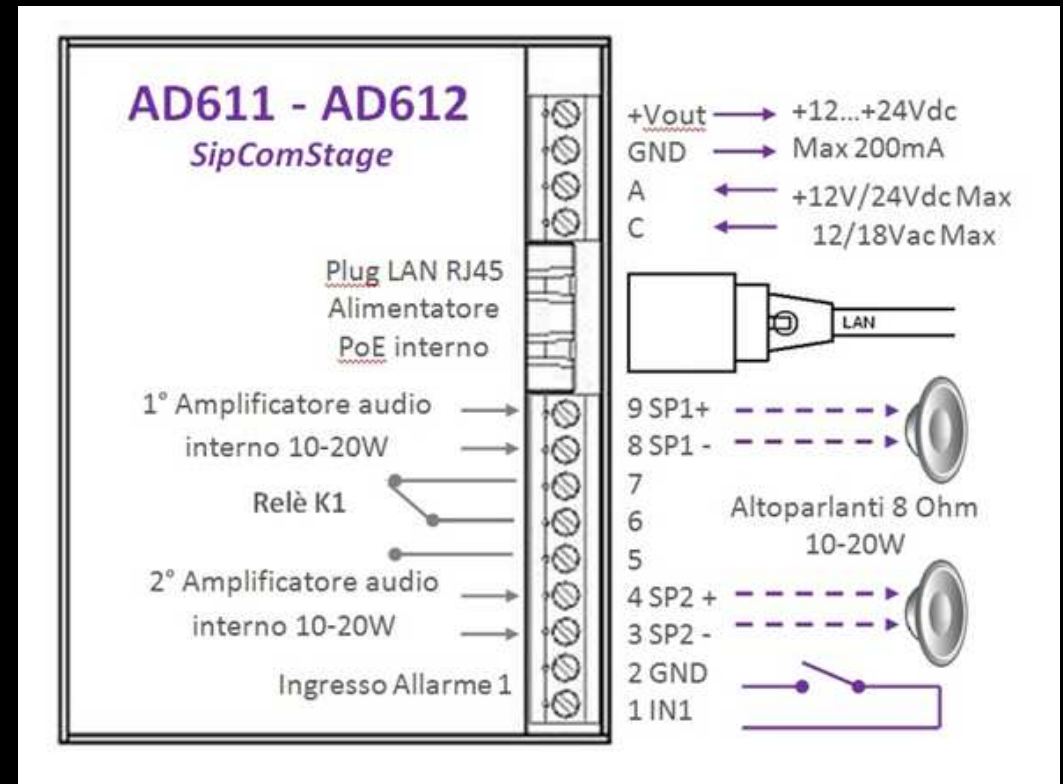
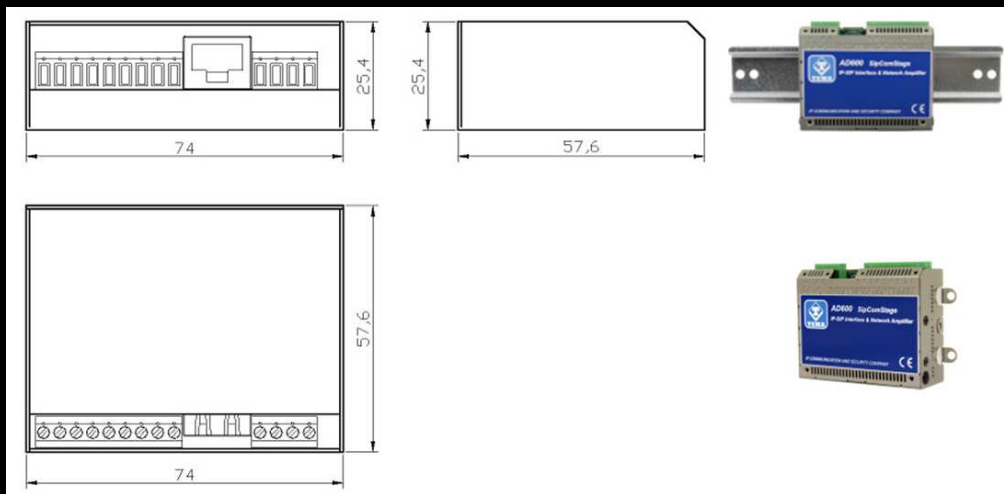
AD612 – APPLICAZIONE TIPICA

Applicazione tipica AD611-AD612 con IP-PBX



SipComStage

AD611, AD612 – INSTALLAZIONE



SipComStage

AD630



AD630 Tromba IP SIP PoE 40W (2x20W), protezione IP65

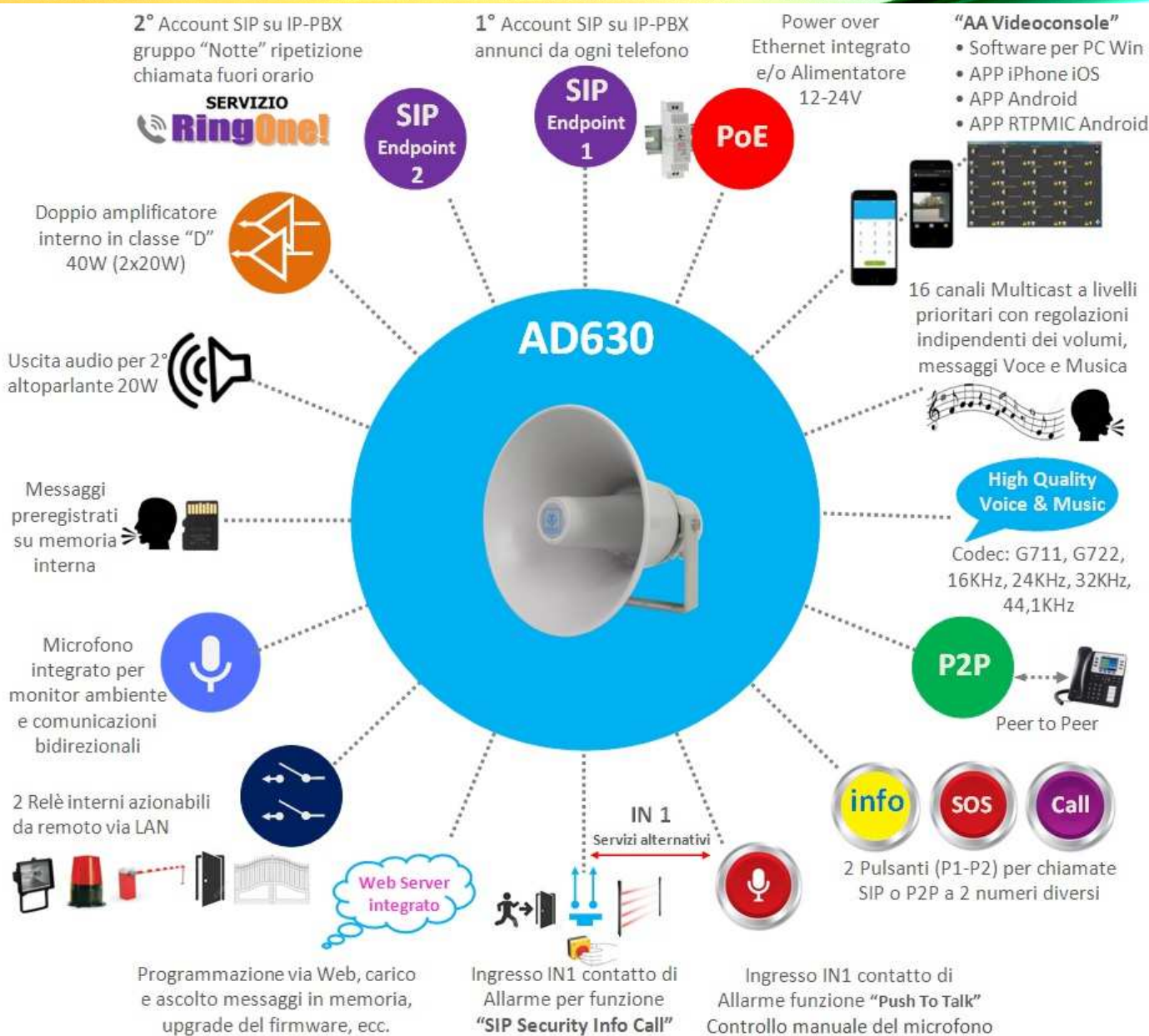
- ◆ Amplificatore interno da 40W (2x20W)
- ◆ 2° uscita da 20W per altoparlanti passivi esterni
- ◆ 1° account SIP ricezione chiamate per annunci
- ◆ 2° account SIP ripetizione chiamata notte (Night Ringer)
- ◆ Microfono incorporato (comunicazioni bidirezionali)
- ◆ 2 ingressi per pulsanti di chiamata esterni
- ◆ 2 Relè comandabili da remoto via LAN
- ◆ 1 Ingresso da contatto esterno per varie funzioni alternative tra cui servizio "SIP Security Info Call"
- ◆ 16 canali Multicast a livelli prioritari
- ◆ Memoria SD card interna con file audio personalizzabili
- ◆ Riproduzione con Codec: G711, G722, Lineare 16KHz, 24KHz, 32KHz, 44,1KHz
- ◆ Volumi audio dei canali con regolazione indipendente
- ◆ P2P funzionamento Peer to Peer
- ◆ Robusta costruzione in alluminio e Abs



SipComStage

AD630

ALTOPARLANTE A TROMBA IP-SIP



SipComStage

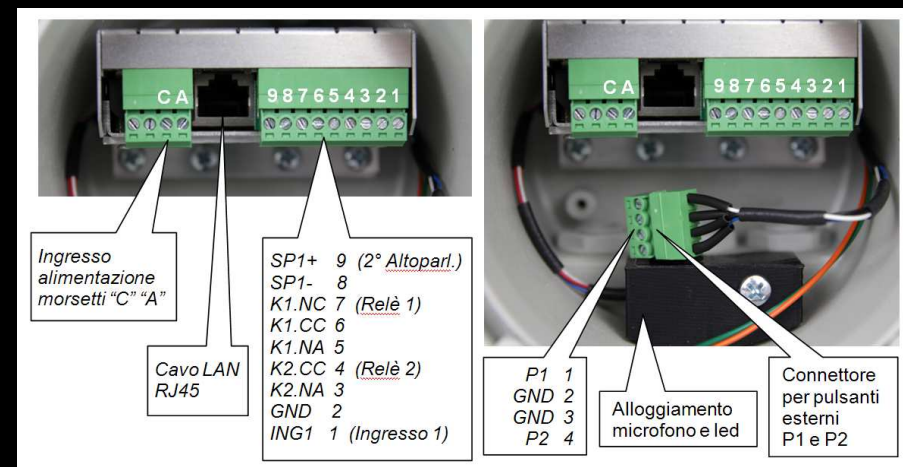
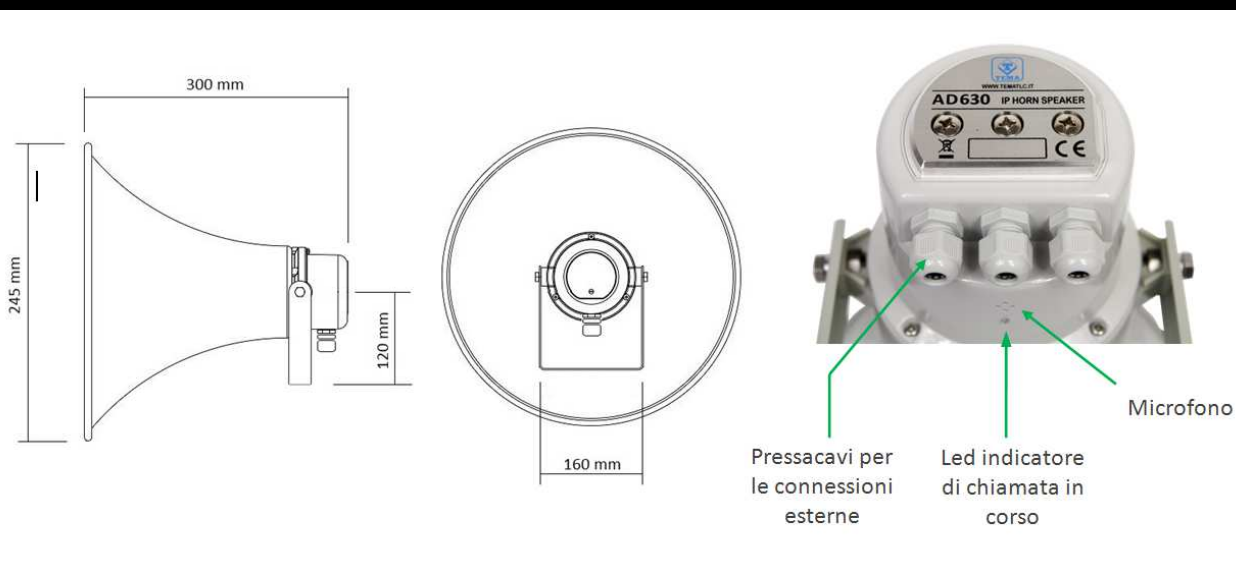
AD630 – APPLICAZIONE TIPICA

Applicazione con IP-PBX o Peer to Peer

Ogni Tromba IP è raggiungibile da telefoni SIP, Smartphone e altri terminali registrati nell'IP-PBX che possono lanciare annunci. Il relè integrato può essere azionato dal telefono SIP che ha originato la chiamata. Nel PC di rete mostrato in figura con installato il software gratuito TEMA "Videoconsole" è possibile effettuare chiamate agli altoparlanti IP. Se installato anche il programma gratuito "VLC" sarà possibile inviare sugli altoparlanti Streaming Audio in canali Multicast, come musica di sottofondo interrotta dagli annunci. In ogni altoparlante serie AD600 è possibile regolare indipendentemente i volumi dell'audio riprodotto via LAN grazie al web server integrato.



AD630 – INSTALLAZIONE



AD634



AD634 Proiettore IP SIP PoE 40W (2x20W), protezione IP65

- ◆ Amplificatore interno da 40W (2x20W)
- ◆ 2° uscita da 20W per altoparlanti passivi esterni
- ◆ 1° account SIP ricezione chiamate per annunci
- ◆ 2° account SIP ripetizione chiamata notte (Night Ringer)
- ◆ Microfono incorporato (comunicazioni bidirezionali)
- ◆ 2 ingressi per pulsanti di chiamata esterni
- ◆ 2 Relè comandabili da remoto via LAN
- ◆ 1 Ingresso da contatto esterno per varie funzioni alternative tra cui servizio "SIP Security Info Call"
- ◆ 16 canali Multicast a livelli prioritari
- ◆ Memoria SD card interna con file audio personalizzabili
- ◆ Riproduzione con Codec: G711, G722, Lineare 16KHz, 24KHz, 32KHz, 44,1KHz
- ◆ Volumi audio dei canali con regolazione indipendente
- ◆ P2P funzionamento Peer to Peer
- ◆ Contenitore antivandalo in alluminio pressofuso e verniciato



SipComStage

AD633



AD633 Altoparlante da soffitto IP SIP PoE 12W (2x6W)

- ◆ Amplificatore interno da 12W (2x6W)
- ◆ 2° uscita da 6W per altoparlanti passivi esterni
- ◆ 1° account SIP ricezione chiamate per annunci
- ◆ 2° account SIP ripetizione chiamata notte (Night Ringer)
- ◆ Microfono incorporato (comunicazioni bidirezionali)
- ◆ 2 ingressi per pulsanti di chiamata esterni
- ◆ 2 Relè comandabili da remoto via LAN
- ◆ 1 Ingresso da contatto esterno per varie funzioni alternative tra cui servizio "SIP Security Info Call"
- ◆ 16 canali Multicast a livelli prioritari
- ◆ Memoria SD card interna con file audio personalizzabili
- ◆ Riproduzione con Codec: G711, G722, Lineare 16KHz, 24KHz, 32KHz, 44,1KHz
- ◆ Volumi audio dei canali con regolazione indipendente
- ◆ P2P funzionamento Peer to Peer

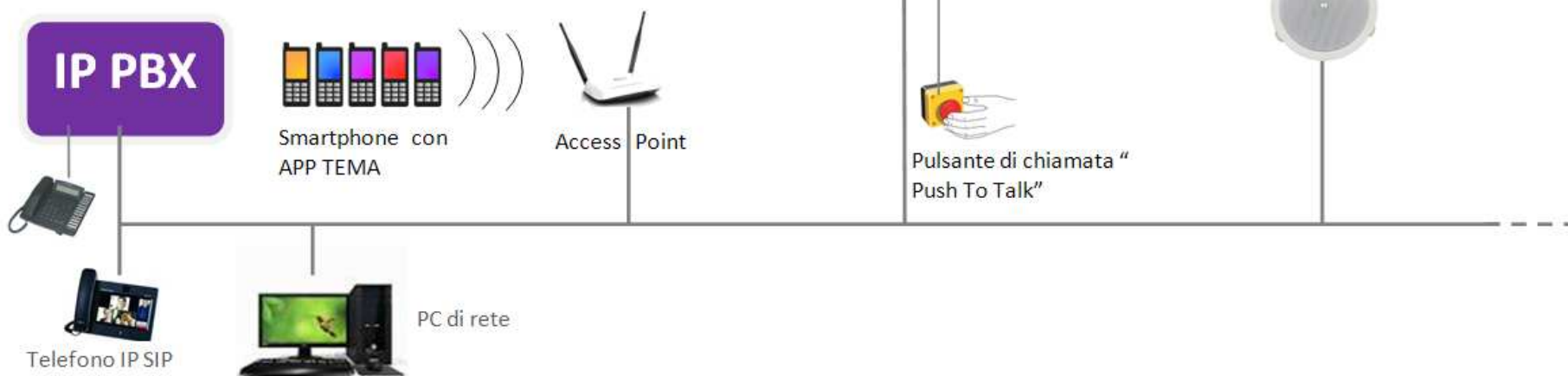


SipComStage

AD633 – APPLICAZIONE

Applicazione con IP-PBX o Peer to Peer

Ogni altoparlante IP è raggiungibile da telefoni SIP, Smartphone e altri terminali registrati nell'IP-PBX che possono lanciare annunci. I relè integrati possono essere azionati dal telefono che ha originato la chiamata. Nel PC di rete con installato il software gratuito TEMA "Videoconsole" è possibile effettuare chiamate agli altoparlanti IP. Se installato anche il programma gratuito "VLC" sarà possibile inviare sugli altoparlanti Streaming Audio in canali Multicast, come musica di sottofondo interrotta dagli annunci. In ogni altoparlante serie AD600 è possibile regolare indipendentemente i volumi dell'audio riprodotto via LAN.



SipComStage

AD633 – INSTALLAZIONE

Microfono

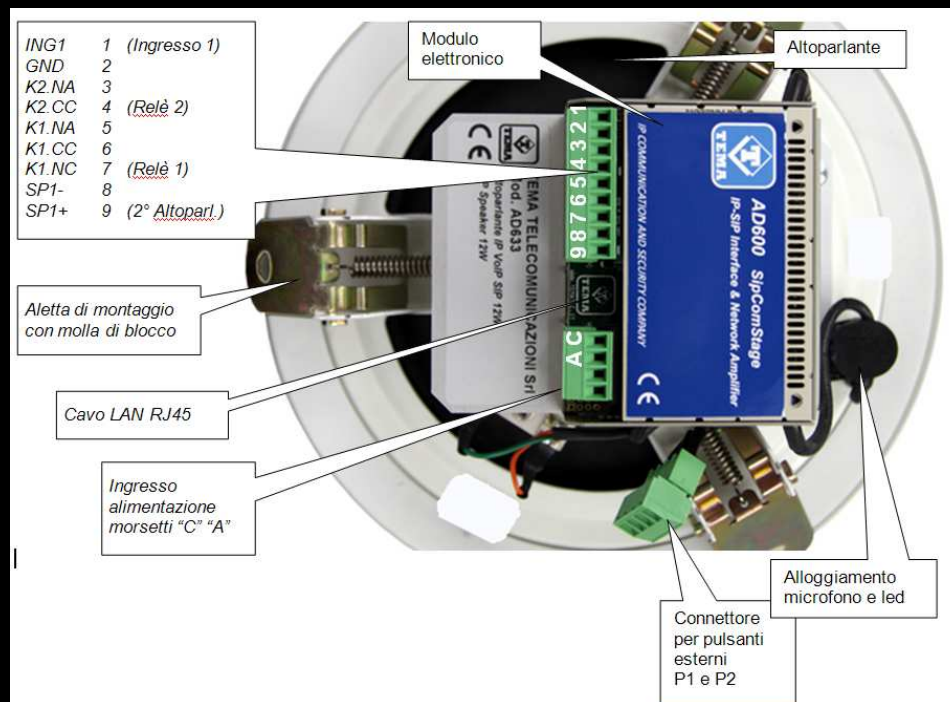
Led indicatore
di chiamata in
corso



Microfono e
Led chiamata in
corso



Molle di
fissaggio al
pannello del
controsfido



AD633C



AD633C Altoparlante da soffitto IP SIP PoE 12W (2x6W) con calotta antifiamma, IP54



- ◆ Amplificatore interno da 12W (2x6W)
- ◆ 2° uscita da 6W per altoparlanti passivi esterni
- ◆ 1° account SIP ricezione chiamate per annunci
- ◆ 2° account SIP ripetizione chiamata notte (Night Ringer)
- ◆ Microfono incorporato (comunicazioni bidirezionali)
- ◆ 2 ingressi per pulsanti di chiamata esterni
- ◆ 2 Relè comandabili da remoto via LAN
- ◆ 1 Ingresso da contatto esterno per varie funzioni alternative tra cui servizio "SIP Security Info Call"
- ◆ 16 canali Multicast a livelli prioritari
- ◆ Memoria SD card interna con file audio personalizzabili
- ◆ Riproduzione con Codec: G711, G722, Lineare 16KHz, 24KHz, 32KHz, 44,1KHz
- ◆ Volumi audio dei canali con regolazione indipendente
- ◆ P2P funzionamento Peer to Peer

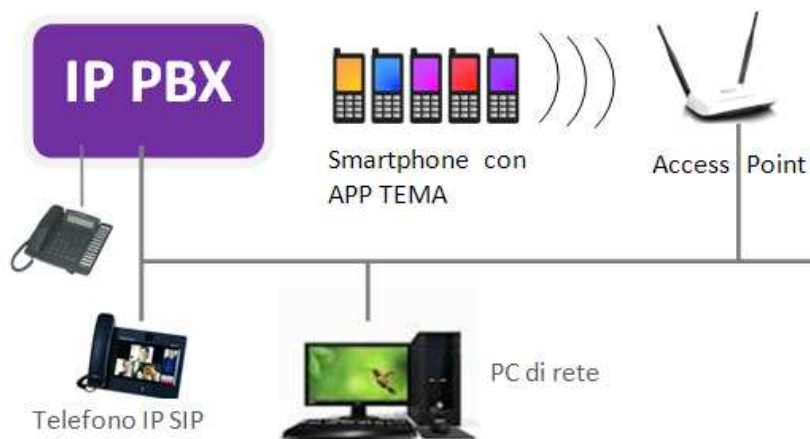


SipComStage

AD633C – APPLICAZIONE

Applicazione con IP-PBX o Peer to Peer

Ogni altoparlante IP è raggiungibile da telefoni SIP, Smartphone e altri terminali registrati nell'IP-PBX che possono lanciare annunci. I relè integrati possono essere azionati dal telefono che ha originato la chiamata. Nel PC di rete con installato il software gratuito TEMA "Videoconsole" è possibile effettuare chiamate agli altoparlanti IP. Se installato anche il programma gratuito "VLC" sarà possibile inviare sugli altoparlanti Streaming Audio in canali Multicast, come musica di sottofondo interrotta dagli annunci. In ogni altoparlante serie AD600 è possibile regolare indipendentemente i volumi dell'audio riprodotto via LAN.



ZONA 1 Altoparlante IP AD633 con comando relè da remoto e pulsante di chiamata



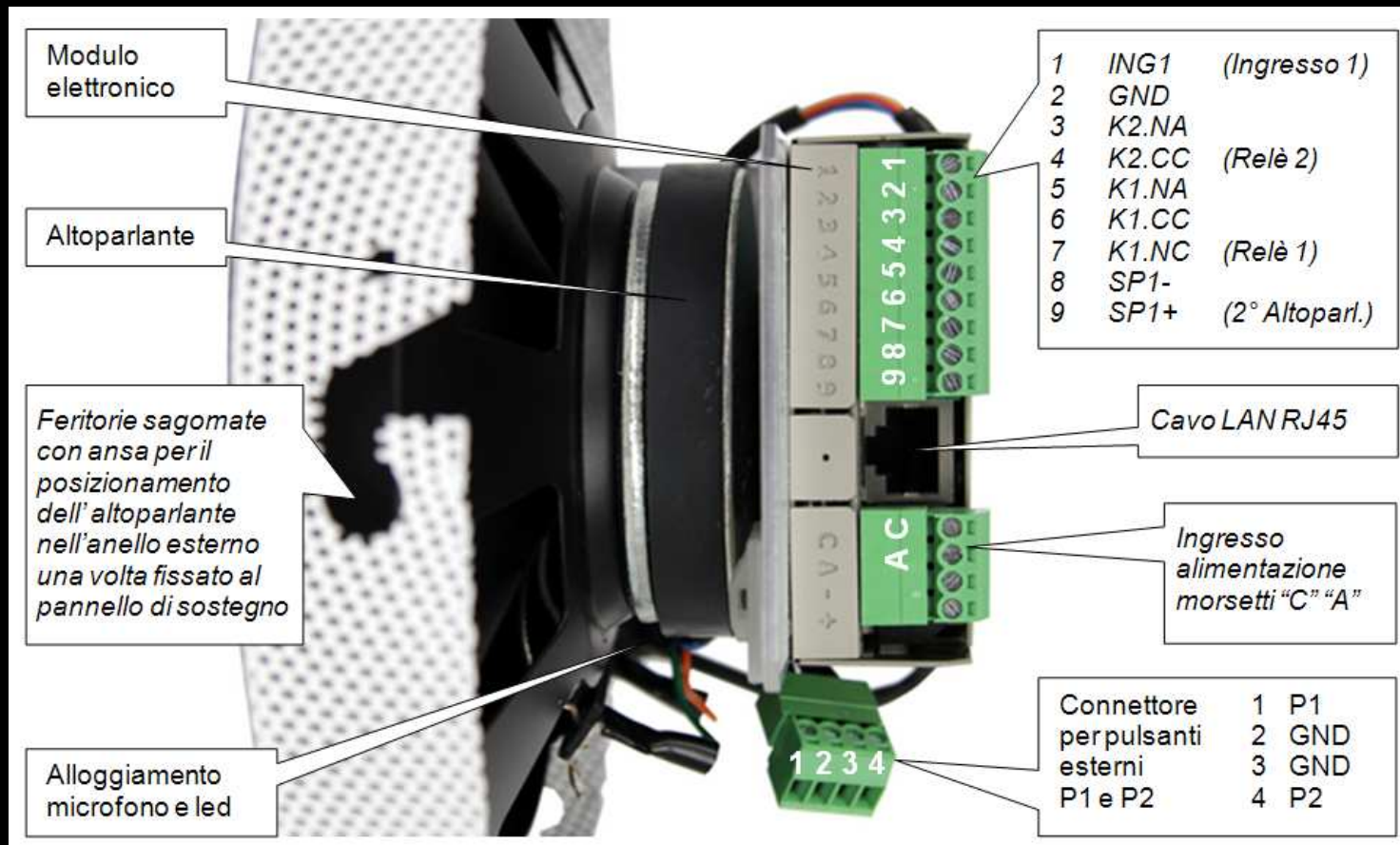
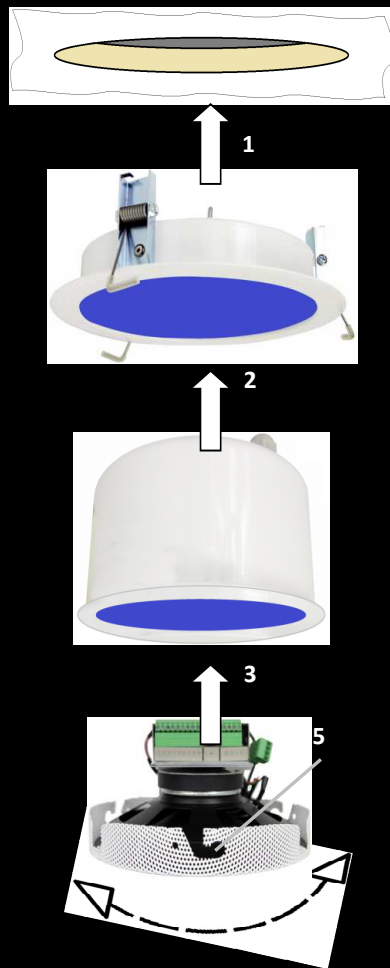
Pulsante di chiamata "Push To Talk"

ZONA 2 Altoparlante IP AD633 con altri altoparlanti passivi su una linea a 100V realizzata aggiungendo un trasformatore AD320/30



SipComStage

AD633C – INSTALLAZIONE



SipComStage

AD635



AD635 Altoparlante da parete IP SIP PoE 12W (2x6W)

- ◆ Amplificatore interno da 12W (2x6W)
- ◆ 2° uscita da 6W per altoparlanti passivi esterni
- ◆ 1° account SIP ricezione chiamate per annunci
- ◆ 2° account SIP ripetizione chiamata notte (Night Ringer)
- ◆ Microfono incorporato (comunicazioni bidirezionali)
- ◆ 2 ingressi per pulsanti di chiamata esterni
- ◆ 2 Relè comandabili da remoto via LAN
- ◆ 1 Ingresso da contatto esterno per varie funzioni alternative tra cui servizio "SIP Security Info Call"
- ◆ 16 canali Multicast a livelli prioritari
- ◆ Memoria SD card interna con file audio personalizzabili
- ◆ Riproduzione con Codec: G711, G722, Lineare 16KHz, 24KHz, 32KHz, 44,1KHz
- ◆ Volumi audio dei canali con regolazione indipendente
- ◆ P2P funzionamento Peer to Peer

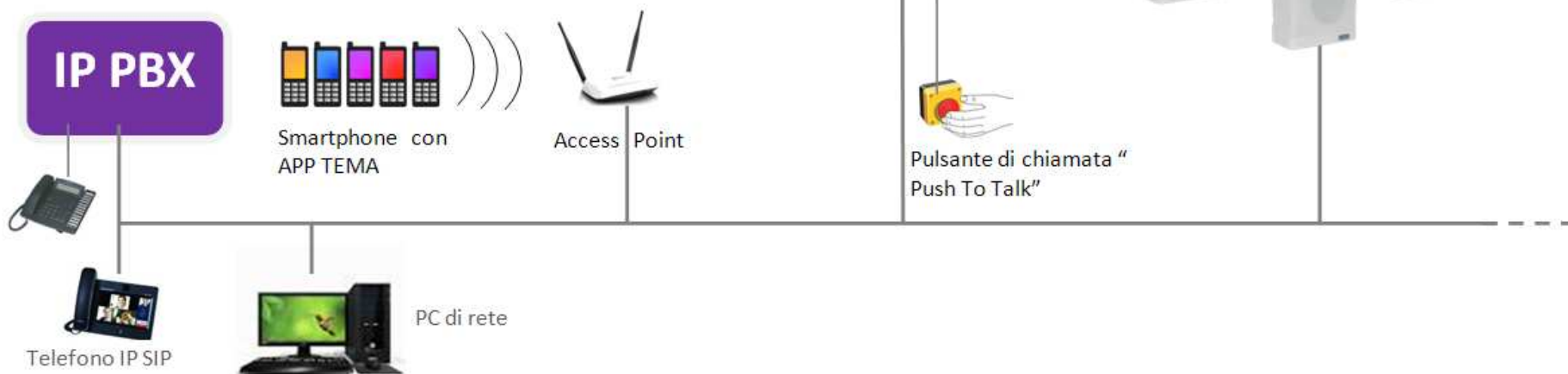


SipComStage

AD635 – APPLICAZIONE

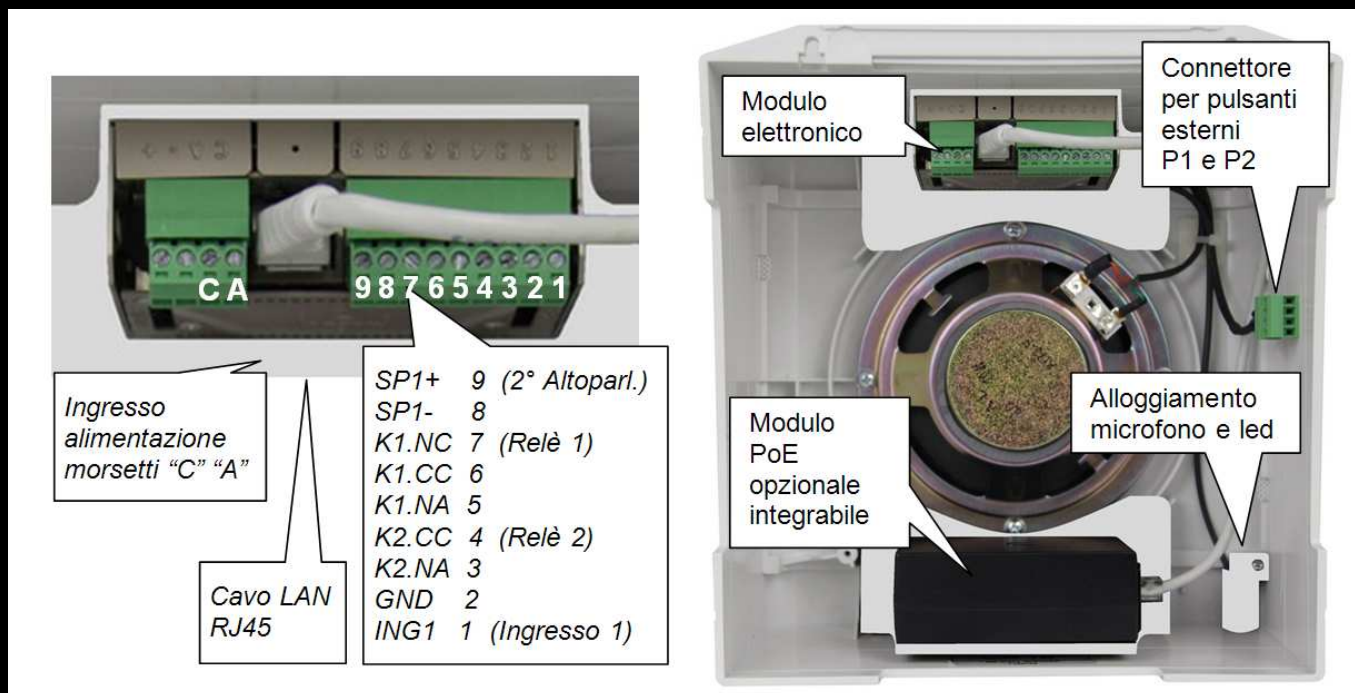
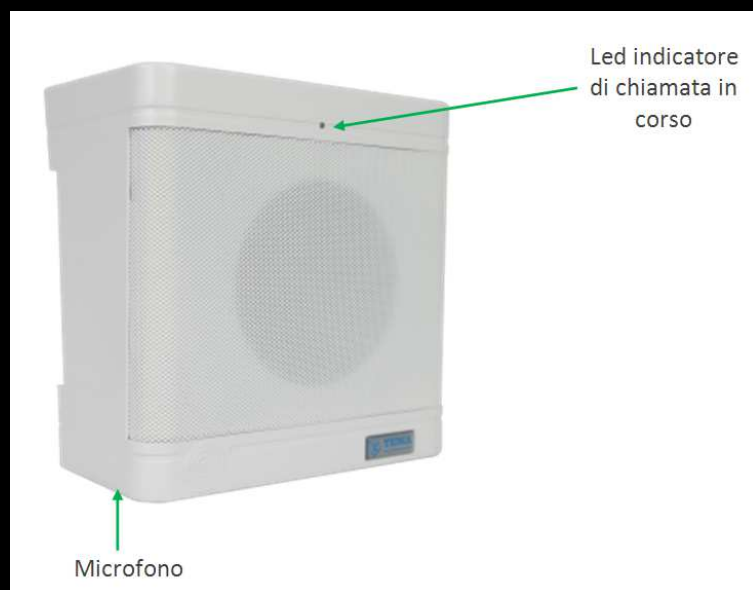
Applicazione con IP-PBX o Peer to Peer

Ogni altoparlante IP è raggiungibile da telefoni SIP, Smartphone e altri terminali registrati nell'IP-PBX che possono lanciare annunci. I relè integrati possono essere azionati dal telefono che ha originato la chiamata. Nel PC di rete con installato il software gratuito TEMA "Videoconsole" è possibile effettuare chiamate agli altoparlanti IP. Se installato anche il programma gratuito "VLC" sarà possibile inviare sugli altoparlanti Streaming Audio in canali Multicast, come musica di sottofondo interrotta dagli annunci. In ogni altoparlante serie AD600 è possibile regolare indipendentemente i volumi dell'audio riprodotto via LAN.



SipComStage

AD635 – INSTALLAZIONE



AD615/S



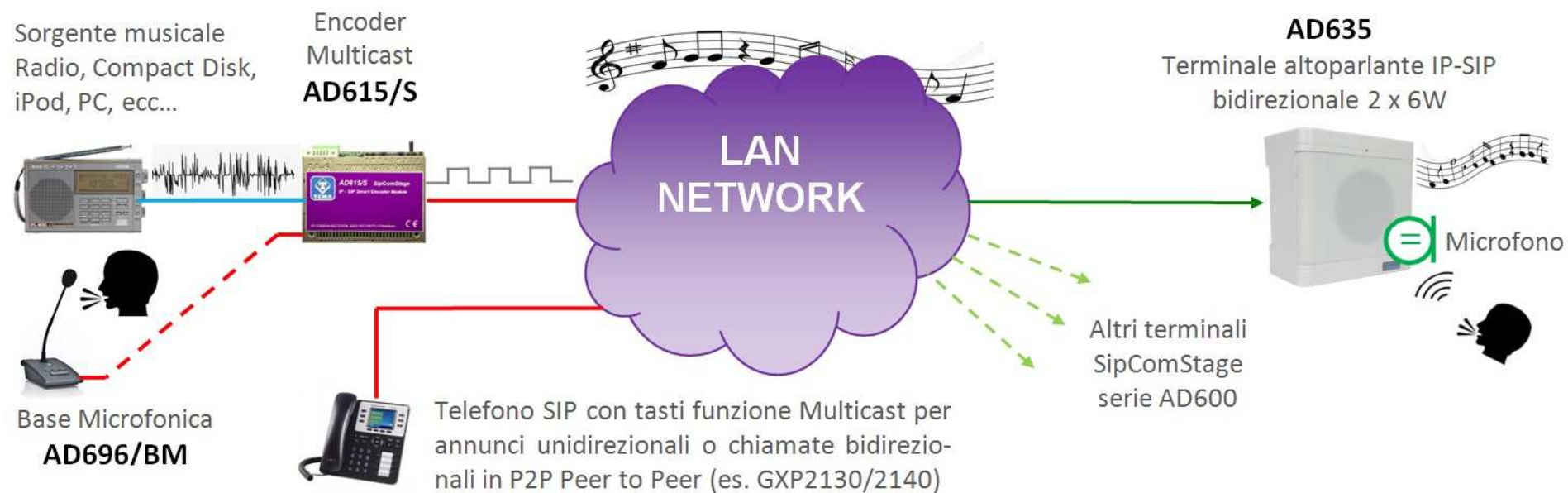
AD615/S Encoder Multicast IP PoE

- ◆ Convertitore analogico/digitale su rete LAN
- ◆ Ingresso da sorgenti audio analogiche esterne con Jack 3,5mm
Sintonizzatori FM, CD musicali, MP3 Player, iPod, Soundblaster PC, ecc.
- ◆ Ingresso da Microfono esterno con volume regolabile
- ◆ Codec VoIP selezionabili: G711, G722
- ◆ Codec Lineari selezionabili: 16KHz, 24KHz, 32KHz, 44,1KHz
- ◆ Memoria SD card interna con file audio personalizzabili
- ◆ Programmazione da remoto grazie al Web server integrato
- ◆ Password di sicurezza per l'accesso alla programmazione

AD615/S

SipComStage

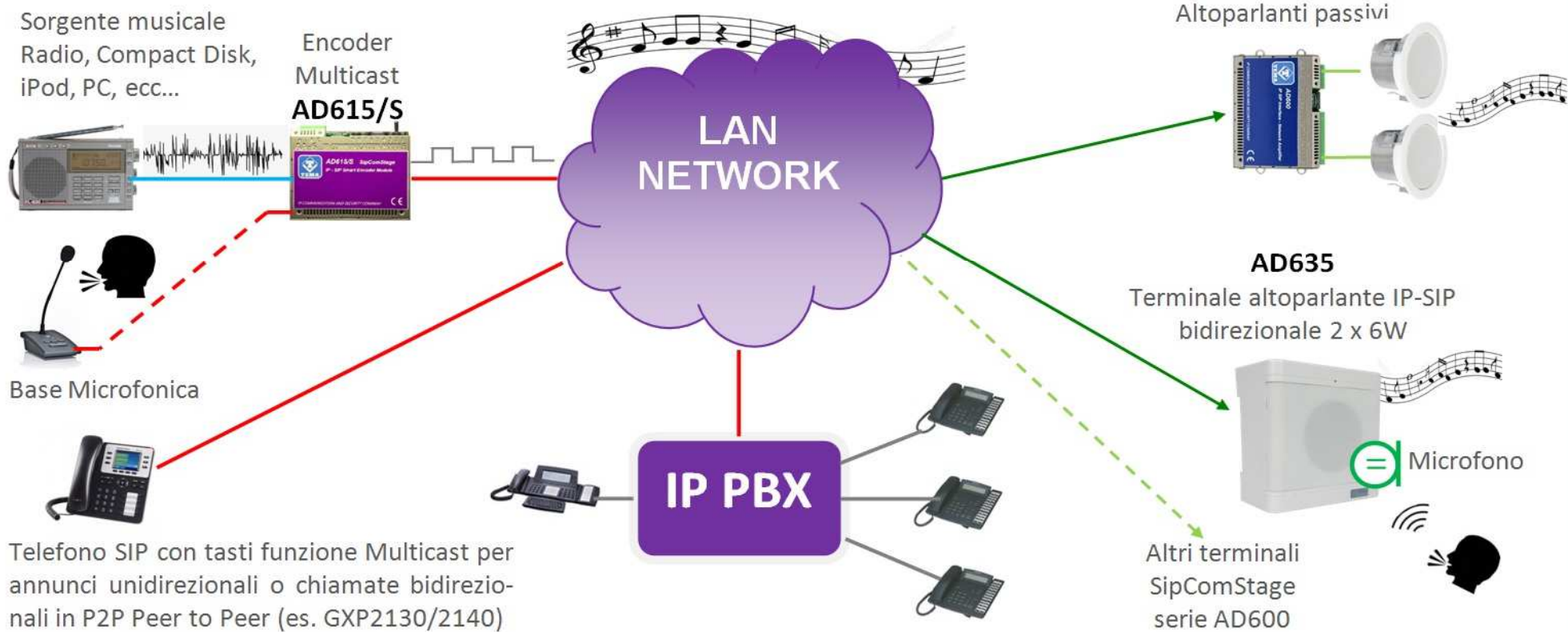
Applicazione semplice Encoder AD615/S



AD615/S

SipComStage

Applicazione Encoder AD615/S con IP-PBX

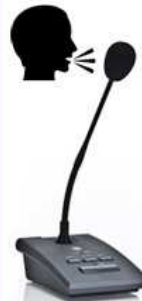


Applicazione Encoder AD615/S estesa

Levetta a 3 posizioni
abilitazione sorgenti
audio e microfono

Alimentazione 12Vdc/ac
(non necessaria se lo switch
a cui è collegato è PoE)

AD615/S Network Encoder



Microfono esterno
con pulsante "Talk"

Segnale audio
analogico



Sintonizzatore radio FM
Lettore di Compact Disk

Lettore MP3
o iPod per
playlist e
Web Radio



PC con uscita audio su scheda
Sound Blaster. Può essere usato
con VLC come secondo encoder
su un diverso canale Multicast.



Telefono SIP per annunci
su zone o in chiamata
generale su un canale
Multicast prioritario

AD610
Interfaccia IP
Decoder Audio
2 x 2W

Fonia

Amplificatore PA
esistente

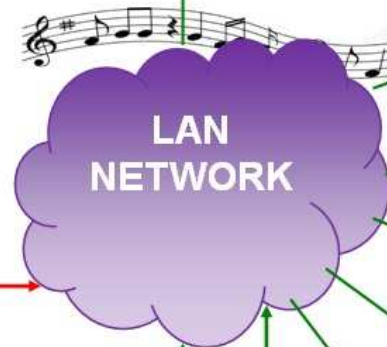
AD611
Amplificatore IP
2 x 6W

AD612
Amplificatore IP
2 x 20W

AD633C
Speaker IP 10W

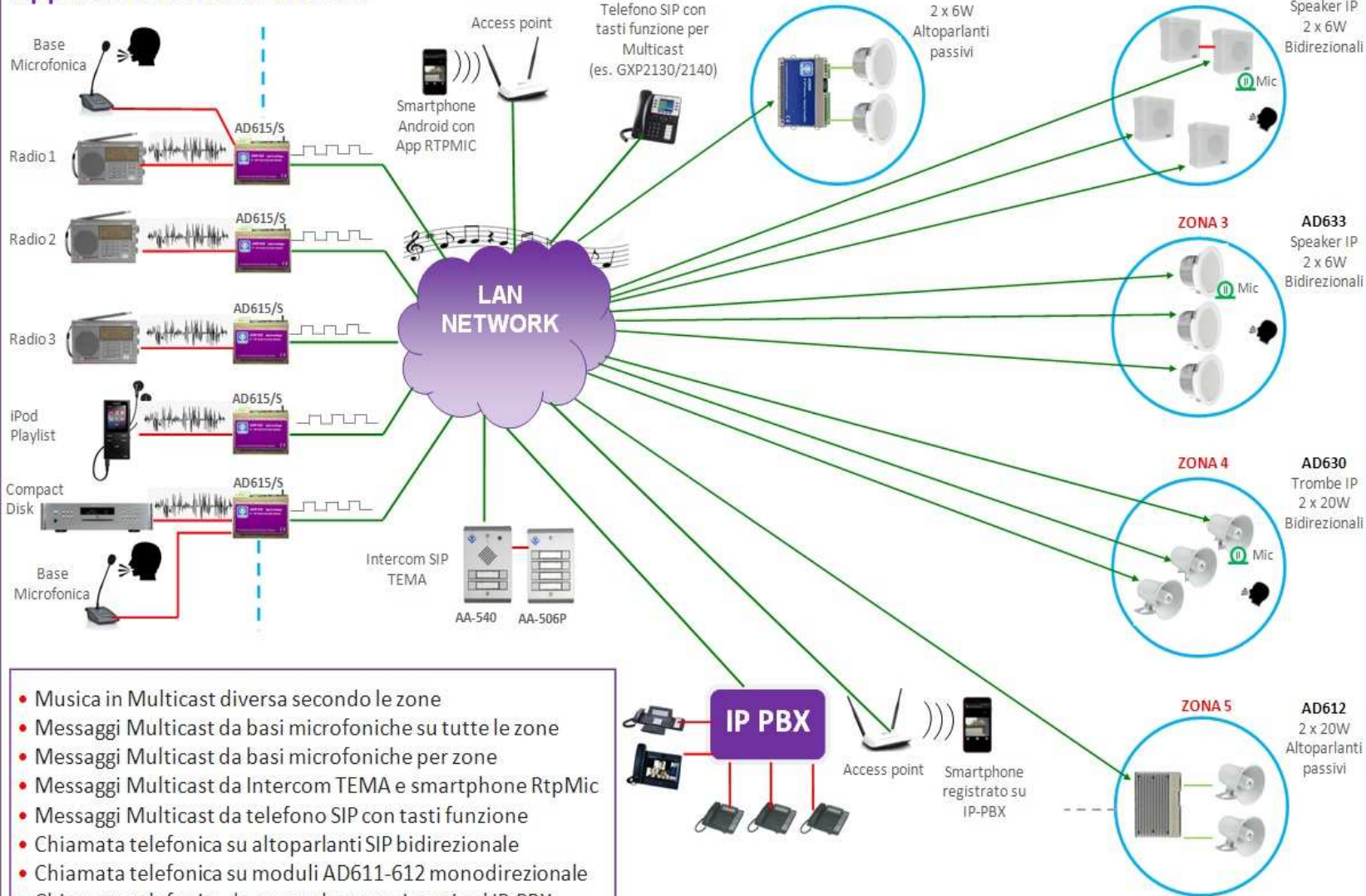
AD635
Speaker IP 10W

AD630
Tromba IP 25W



SipComStage

Applicazione Multi Encoder



- Musica in Multicast diversa secondo le zone
- Messaggi Multicast da basi microfoniche su tutte le zone
- Messaggi Multicast da basi microfoniche per zone
- Messaggi Multicast da Intercom TEMA e smartphone RtpMic
- Messaggi Multicast da telefono SIP con tasti funzione
- Chiamata telefonica su altoparlanti SIP bidirezionale
- Chiamata telefonica su moduli AD611-612 monodirezionale
- Chiamata telefonica da smartphone registrati sul IP-PBX

AD615/S

SipComStage

SipComStage

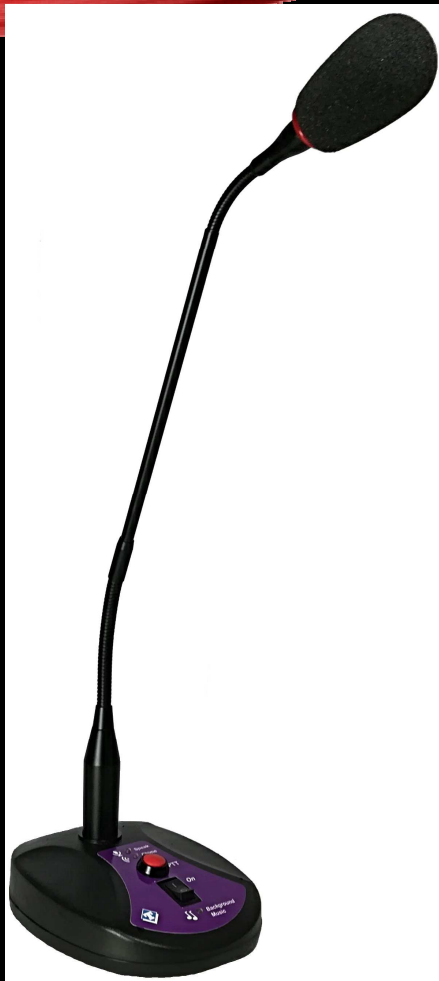
AD696/BM

AD696/BM Base microfonica amplificata con Din-don

- ◆ Specifica per collegamento a Encoder AD615/S con RJ45 proprietario
- ◆ Alimentazione dallo stesso Encoder AD615/S
- ◆ 7 Din-don selezionabili standard, possibilità di personalizzazione in fabbrica
- ◆ Interruttore di abilitazione canale musicale su AD615/S
- ◆ Pulsante «Talk» per abilitare la trasmissione da microfono
- ◆ Funzione «Always On» (abilitazione continua del microfono)
- ◆ 3 Led luminosi indicano lo stato dell'attività
- ◆ Microfono elettretico di alta qualità di tipo cardioide
- ◆ Braccio flessibile in 2 punti

Ideale per:

- ◆ Annunci vocali
- ◆ Annunci con Din-don
- ◆ Comunicazioni



SipComStage

AD696/B

AD696/B Base microfonica semplice

- ◆ Specifica per collegamento a Encoder AD615/S con RJ45 proprietario
- ◆ Alimentazione dallo stesso Encoder AD615/S
- ◆ Pulsante «Talk» per abilitare la trasmissione da microfono
- ◆ 1 Led luminoso indica il microfono in trasmissione
- ◆ Microfono elettretico di alta qualità
- ◆ Braccio flessibile

Ideale per:

- ◆ Annunci vocali
- ◆ Comunicazioni



AD696/M



AD696/M Microfono palmare con cavo spiralato

- ◆ Specifica per collegamento a Encoder AD615/S con RJ45 proprietario
- ◆ Alimentazione dallo stesso Encoder AD615/S
- ◆ Pulsante «Talk» per abilitare la trasmissione da microfono
- ◆ 1 Led luminoso indica il microfono in trasmissione
- ◆ Microfono elettretico di qualità per voce

Ideale per:

- ◆ Annunci vocali
- ◆ Comunicazioni

SipComStage

AD697



Prossimamente

AD697 Pannello da parete per controllo volume e selezione di canali musicali Multicast

- ◆ Collegabile agli altoparlanti IP-SIP serie AD630 con porta RS-485
- ◆ Controllo manuale del volume dell'altoparlante IP
- ◆ Controllo attraverso telecomando IR
- ◆ Selezione fino a 9 canali Multicast in diffusione musicale
- ◆ Alimentato dallo stesso altoparlante IP-SIP

SipComStage

AD696/P



Prossimamente

AD696/P Console annunci e chiamate SIP Multizona

- ◆ 4-8-12-16 Pulsanti di chiamata per zone
- ◆ Encoder IP integrato
- ◆ Ingresso sorgente musicale esterna per codifica su rete LAN
- ◆ Microfono elettretico di alta qualità di tipo cardioide a braccio flessibile
- ◆ Collegamento diretto su rete LAN, compatibile PoE

OPZIONALI E ACCESSORI



AA-39DL

Alimentatore a spina 220Vac/12Vdc-1,0A.



AA-39D1A

Alimentatore DIN 220Vac/15Vdc-1,0A.



AA-39P4

PoE injector 230Vac/48Vdc 0,5A.



AA-39E3 (30W)

Alimentatore DIN 220Vac/24Vdc-1,25A

AA-39E6V (60W)

Alimentatore DIN 220Vac/24Vdc-2,50A



AA-699xxx

Segnalatori luminosi Flash con lampada allo Xeon o con LED ad alta luminosità. Ideali per essere comandati dai relè degli altoparlanti IP-SIP serie AD630 o dai moduli amplificatori IP-SIP AD610, AD611, AD612, con una chiamata in atto aggiungono una segnalazione luminosa alla segnalazione acustica.



AD301R

Amplificatore analogico 30W, controlli Volume-Alti-Bassi +/-12dB.



AD320/30

Trasformatore audio 30W generatore di Linea audio PA 100V a tensione costante, tipo toroidale alta efficienza e basso flusso disperso.



AD32

Trasformatore di isolamento, bilanciato, miscelatore, attenuatore, filtro per segnale audio, uscita a bassa impedenza. Ideale per disaccoppiare apparecchi sorgenti di audio verso altri amplificatori per eliminare disturbi.



AA-36

Relè Attuatore di potenza 250Vac/16A/4KVA, comando in AC/DC 12V/24V, 1 contatto in scambio, Led indicatore di attivazione. Ideale per pilotare carichi importanti fino a 4.000W.

ALTOPARLANTI PASSIVI

Ideali per essere collegati ai moduli AD610-611-612 oppure come 2° altoparlante passivo ai diffusori IP-SIP della serie AD63x.



AD330/25T

Diffusore a Tromba 25W 8 Ohm con traslatore interno 100V, da interno-esterno, prese 25/12,5/6,25/3,12W, risposta 300Hz-7KHz, Dim. Diam.240x290mm



AD330/15T

Diffusore a Tromba 15W 8Ohm con trasf. 100V, prese 15/7.5/3.7/1.9 W, risposta 300Hz - 7KHz, Dim. Diam. 210 x 240 mm



AD333/12XTP

Altoparlante passivo 12W 8 Ohm con calotta antifiamma (AD333/12TP senza calotta), trasformatore interno per linea audio a 100V. Ideale per essere collegato ai moduli AD610-611-612 o come 2° altoparlante ai diffusori IP-SIP della serie AD63x.



AD333/12TP

Diffusore rotondo da incasso parete/soffitto, 12W con Trasformatore 12/6/3 W, risposta 80Hz - 15KHz, Dim. Diam. 200 x 62 mm (Foro 160-165mm)



AD335/06TP

Altoparlante passivo 6W 8 Ohm con trasformatore per linea audio a 100V. Ideale per essere collegato ai moduli AD610-611-612 o come 2° altoparlante ai diffusori IP-SIP della serie AD63x.



AD337/06TP

Diffusore da parete ovale 6W 8Ohm con Trasformatore 100V prese 6/3/1.5W, risposta 180Hz - 10KHz, Dim. 258 x 169 x 72 mm, 0,8Kg



AD334/20TP

Proiettore Antivandalo 20W con trasf. 100V, da esterno, prese 20/10/5 W, IP65 risposta 150Hz - 15KHz, Dim. Diam. 180 x 145 mm, peso 2,4Kg, colore grigio



NOTA: i diffusori in elenco non sono di produzione TEMA ma una selezione tra i migliori produttori terze parti di qualità che meglio si adattano agli amplificatori ed ai sistemi di diffusione PA analogici e IP VoIP SIP per audio su rete LAN di nostra produzione. I componenti offerti rientrano comunque nelle politiche aziendali in termini di garanzia e assistenza tecnica.

APPLICAZIONI MULTICAST

In una rete LAN, il termine Multicast indica la possibilità di distribuire un'informazione ad un gruppo di terminali. Per il Multicast si usano indirizzi di classe D e vanno da 224.x.x.x a 239.x.x.x. Nel nostro caso i sistemi serie AD600 sono in grado di ricevere audio in Multicast e riprodurlo sugli altoparlanti collegati. L'audio può essere generato da un'applicazione software per PC (per esempio VLC) oppure direttamente da un telefono IP SIP. L'audio ricevuto in streaming è utile per la riproduzione di messaggi vocali di annuncio, modalità detta anche "Paging". Ovviamente lo streaming è monodirezionale, nel senso che il flusso audio viene inviato dalla sorgente alla destinazione ma non viceversa. L'audio in streaming può essere inviato a più terminali contemporaneamente (terminali che abbiano tutti lo stesso indirizzo di Multicast) oppure solo a terminali distinti (ognuno dotato quindi di un proprio indirizzo Multicast). È possibile programmare fino a 16 indirizzi di ricezione di streaming Multicast, ciascuno con una sua priorità, in modo che lo stesso terminale se sta già riproducendo audio (ad esempio musica) può essere interrotto da uno streaming di priorità maggiore (per esempio un annuncio). L'audio supportato da questa modalità deve essere inviato nel formato G.711 (aLaw o μ Law) o G722. Sono supportati anche i formati lineari ad alta qualità da 16KHz, 24KHz, 32KHz, 44,1KHz.

SipComStage

APPLICAZIONI MULTICAST

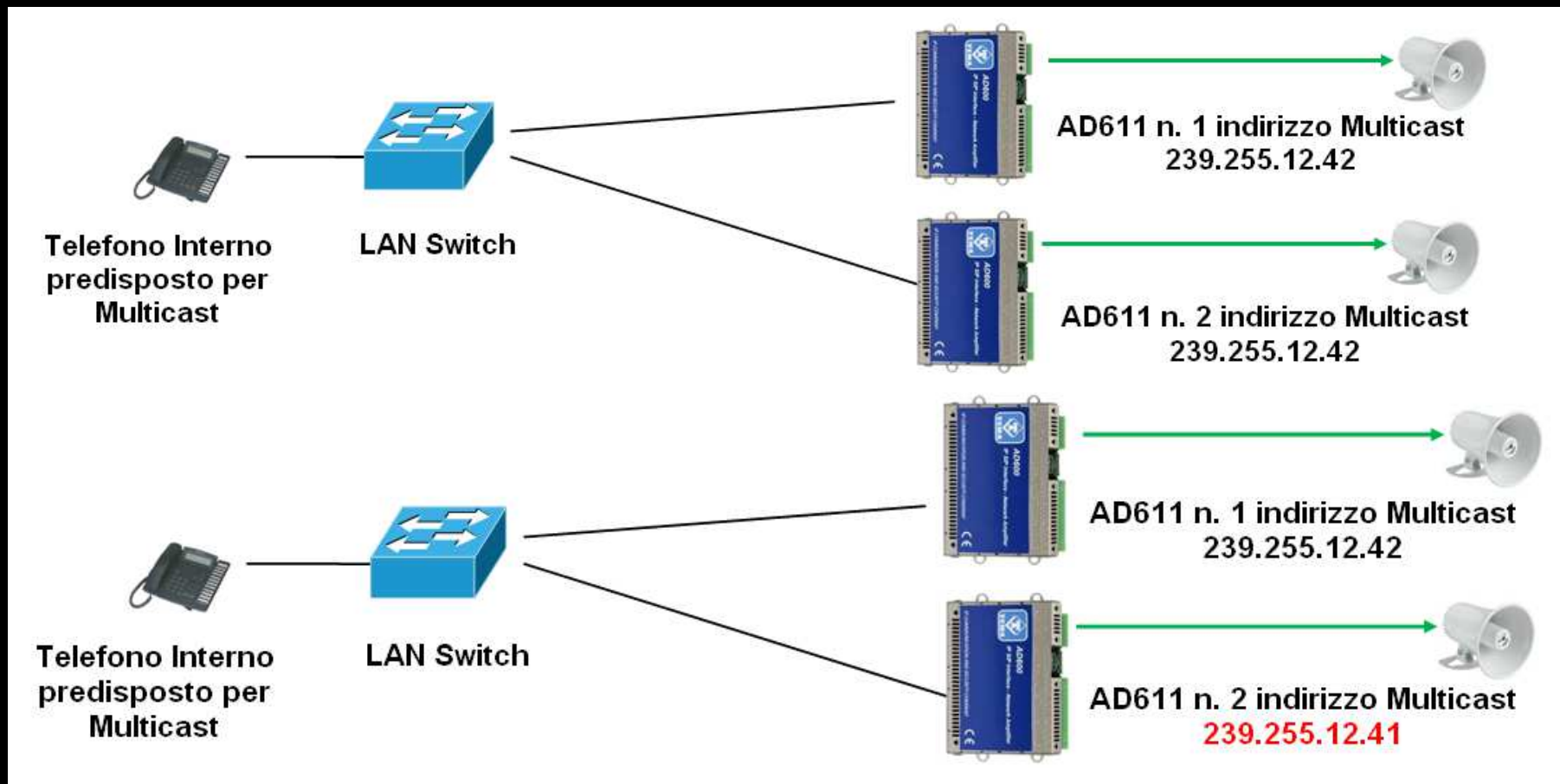
• Streaming Audio Multicast per diffusione sonora

Ogni AD610 con il proprio altoparlante è raggiungibile da telefoni Sip e smartphone registrati nell'IP-PBX che possono lanciare un annuncio. Con l'ausilio di un Encoder TEMA AD615 è possibile diffondere musica sui canali Multicast gestiti da AD610, la musica viene prelevata in analogico dall'uscita audio del PC (o da qualunque riproduttore audio) e inviata all'Encoder che provvederà a distribuirla sulla rete LAN. L'annuncio proveniente da chiamata SIP verso uno specifico dispositivo AD610 interromperà la musica che sarà ripristinata automaticamente al termine dello stesso.



SipComStage

APPLICAZIONI MULTICAST



APPLICAZIONI MULTICAST

SipComStage

AA-540: tasto 1 programmato per invio del Multicast all'indirizzo 239.255.12.42 (1° gruppo n.1-2) e tasto 2 per invio all'indirizzo 239.255.12.43 (2° gruppo n.3-4)

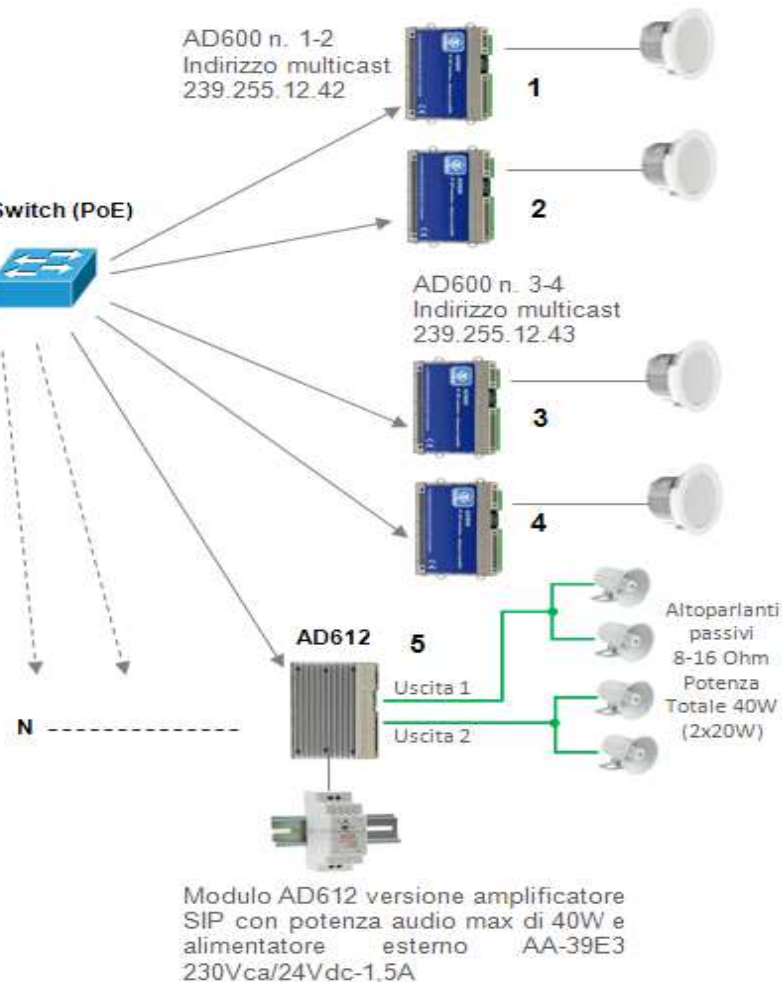


Con il modulo AA-506P 8 pulsanti aggiuntivi è possibile ampliare la selezione di gruppi.



Telefono SIP predisposto per generare chiamate in streaming audio Multicast. Es. Grandstream GXP2130 o GXP2140 dotati di 4 tasti funzione per trasmettere su 4 canali Multicast differenti.

LAN Switch (PoE)



AD600 n. 1-2
Indirizzo multicast
239.255.12.42

1

2

AD600 n. 3-4
Indirizzo multicast
239.255.12.43

3

4

AD612

Uscita 1

Uscita 2

Altoparlanti
passivi
8-16 Ohm
Potenza
Totale 40W
(2x20W)

Modulo AD612 versione amplificatore
SIP con potenza audio max di 40W e
alimentatore esterno AA-39E3
230Vca/24Vdc-1,5A

APPLICAZIONI MULTICAST

SipComStage

AA-540: tasto 1 programmato per invio del Multicast all'indirizzo 239.255.12.42 (1° gruppo n.1-2) e tasto 2 per invio all'indirizzo 239.255.12.43 (2° gruppo n.3-4)



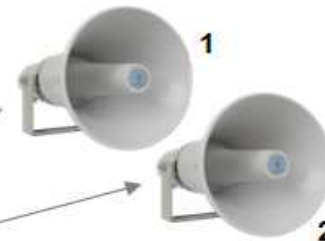
LAN Switch (PoE)

Con il modulo AA-506P 8 pulsanti aggiuntivi è possibile ampliare la selezione di gruppi.



Telefono SIP predisposto per generare chiamate in streaming audio Multicast. Es. Grandstream GXP2130 o GXP2140 dotati di 4 tasti funzione per trasmettere su 4 canali Multicast differenti.

AD630 n. 1-2
Indirizzo multicast
239.255.12.42



AD633 n. 3-4
Indirizzo multicast
239.255.12.43



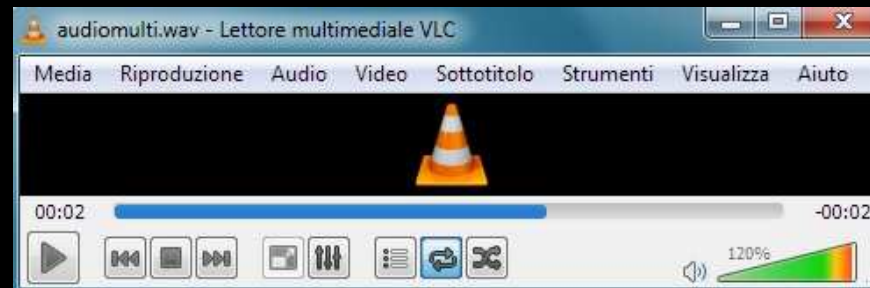
AD635 n. 5
Indirizzo multicast
239.255.12.44



Altri dispositivi..

PROGRAMMA VLC

Con il programma VLC di libero utilizzo scaricabile dal link <http://www.videolan.org/vlc/index.it.html> è possibile trasformare il PC Windows in un Encoder su un indirizzo IP Multicast in grado di riprodurre un file audio registrato in formato WAV 8KHz-16 Bit mono. Il file, di qualunque durata, può essere un annuncio oppure una compilation musicale da trasmettere come sottofondo a tutti i sistemi AD600 in ascolto su uno o più indirizzi riservati alla trasmissione Multicast.



Sostituire questo testo con il nome del vostro file audio.WAV registrato a 8KHz-16Bit Mono

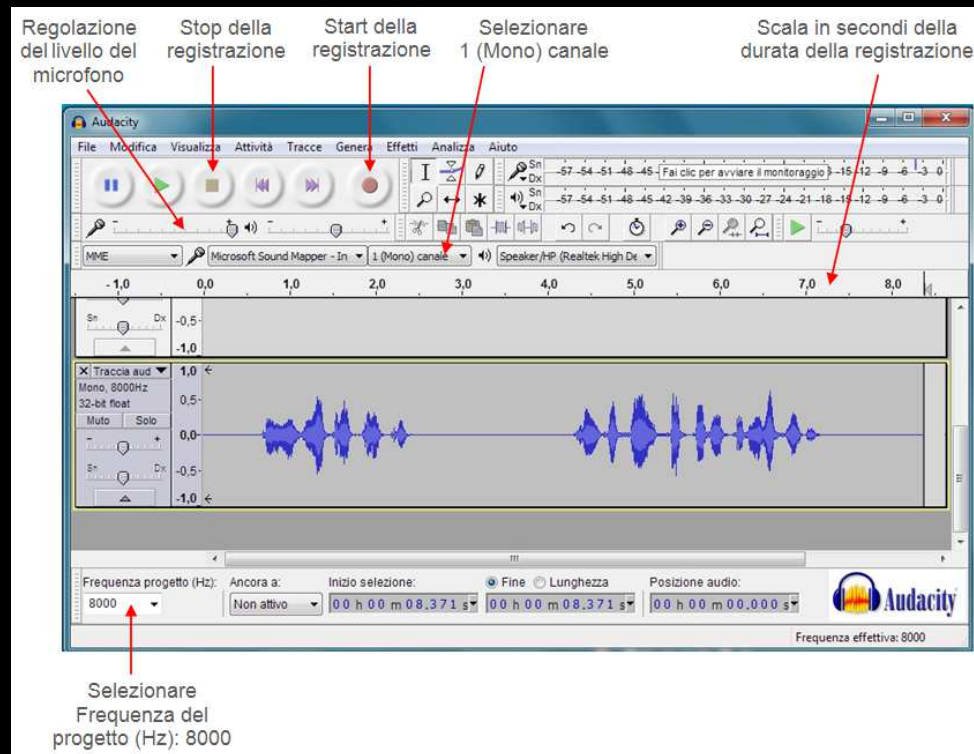
Sostituire questo testo con l'indirizzo IP Multicast desiderato, oppure tenere l'indirizzo mostrato e configurarlo nei dispositivi AD600

```
C:\Windows\system32\cmd.exe

G:\Program Files (x86)\VideoLAN\VLC>vlc audiomulti.wav --sout #transcode{acodec=alaw,ab=64,scale=1,channels=1,ar=8000}:rtp{dst=239.255.12.45,port=8001}
```

PROGRAMMA AUDACITY

Per la registrazione dei vostri file audio è possibile utilizzare uno dei programmi di libero utilizzo come ad esempio AUDACITY scaricabile gratuitamente dal link <http://www.audacityteam.org/> con l'accortezza di registrare e salvare i file audio nel formato Windows .WAV a 8KHz-16Bit Mono, altri formati di file audio non funzionano con i dispositivi della serie AD600. Di seguito vengono fornite alcune informazioni per l'operatività di base. Per ulteriori informazioni sul programma AUDACITY fare riferimento alla guida del produttore del programma stesso.



SipComStage

APPLICAZIONI SPECIALI 1

• Emissione di Suoni e Messaggi di avviso/dissuasione in Videosorveglianza



IP PBX

Switch PoE

Cavo UTP cat 5/6

AD610

Altoparlante locale 2-5W

Uscita amplificatore
interno 2W-4 Ohm

Relè interno

Sensore Barriera o
contatto di allarme

Telecamere di
Videosorveglianza

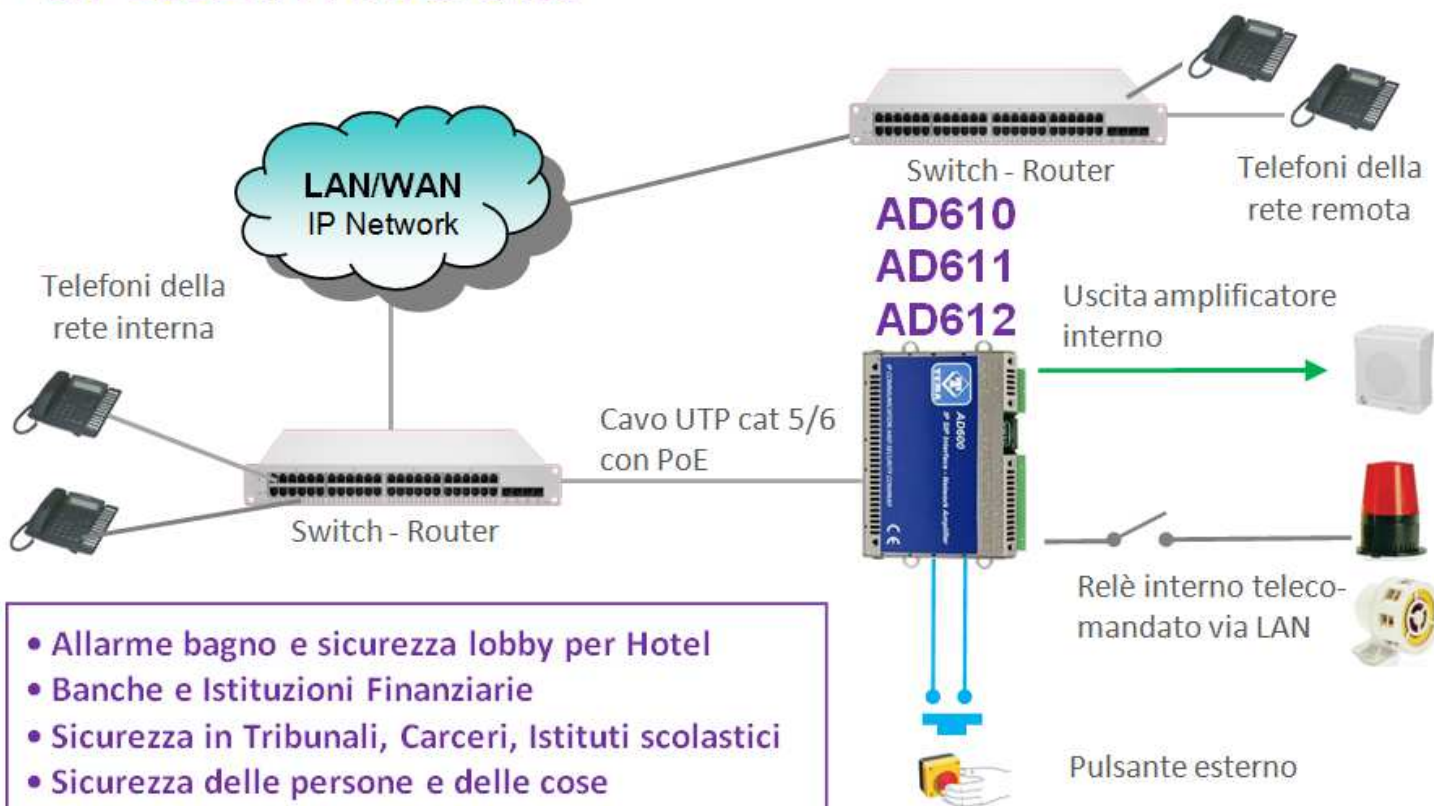
Al verificarsi di un evento di allarme, o riscontrata una attività di malintenzionati attraverso il sistema di videosorveglianza, AD610 può inviare automaticamente un suono o messaggio preregistrato sull'altoparlante locale e chiamare un numero di telefono per avvisare dell'evento con un altro messaggio specifico di avviso. L'operatore può collegarsi al modulo AD610 ed attivare un relè per pilotare altri dispositivi esterni (sirene, luci, ...) e comunicare in modo unidirezionale attraverso l'altoparlante.



SipComStage

APPLICAZIONI SPECIALI 2

• SIP SECURITY INFO CALL



- Allarme bagno e sicurezza lobby per Hotel
- Banche e Istituzioni Finanziarie
- Sicurezza in Tribunali, Carceri, Istituti scolastici
- Sicurezza delle persone e delle cose
- Supervisione macchinari

Collegando un pulsante o un contatto esterno AD610 può chiamare un numero di telefono programmato per avvisare dell'evento con un messaggio specifico di avviso.

L'operatore remoto può acquisire l'evento e interrompere la ripetizione con un codice, inoltre può attivare da remoto un relè. Collegando un altoparlante ad AD610 è possibile emettere un messaggio o un suono da file preregistrato prima dell'invio della chiamata.

La funzione è ideale in tutti quei casi di emergenza, richiesta di aiuto o informazioni, impianti di allarme, videosorveglianza, controllo macchinari ecc.. in ogni punto geografico della rete. Il servizio può essere utilizzato in modo "discreto" da banche e servizi di sicurezza con il pulsante occultato.

SipComStage

APPLICAZIONI SPECIALI 3

“Monitor ambiente”



Gli altoparlanti SIP serie AD630 sono equipaggiati di microfono attivabile in modo unidirezionale verso il chiamante con un codice DTMF per ascolto ambientale. Con un altro codice si entra in comunicazione bidirezionale.

SipComStage

“Push to Talk”

APPLICAZIONI SPECIALI 4

Eventuale 2°
altoparlante passivo
8 Ohm mod.
AD335/06TP



AD635 altoparlante
SIP PoE



Pulsante di chiamata
“ Push To Talk”

Il pulsante collegato a AD635 genera una chiamata SIP verso un altro terminale remoto alla risposta del quale la direzione della comunicazione viene gestita dallo stesso pulsante. Servizio di e-Learning con insegnante a distanza.

SipComStage

Avviso-Emergenza APPLICAZIONI SPECIALI 5



La pressione del pulsante di avviso-emergenza aziona la tromba IP AD630 che emette un suono di allarme o un messaggio pre-registrato ed effettua una chiamata ad un numero pre-impostato. Un operatore remoto può entrare in comunicazione ed effettuare un annuncio o azionare a sua volta l'emissione di suoni e messaggi pre-registrati.

Parametri di rete e di posta elettronica

RETE

Indirizzo IP

Subnet mask

Default gateway

Server DNS primario

Server DNS secondario

Time server

Indirizzo di test (ping)

POSTA

Server SMTP Porta

Utente e-mail

Password

Connessione TLS ☐

Destinazione e-mail

Testo messaggio

PROGRAMMAZIONE 1

Parametri SIP

NON REGISTRATO

Server SIP

indirizzo

porta

dominio

outbound proxy

porta sip locale

Account SIP

utente

password

expiration (sec)

Gruppo suoneria notte - Night ringer

2° Account SIP

utente

password

volume (1..9)

amplificatore ☐

relè 1 ☒

relè 2 ☒

Parametri generali

Chiamata

Durata tentativo chiamata (sec)

Numero tentativi di chiamata

Durata comunicazione (sec)

Tempo di risposta a chiamata entrante (sec)

Codice di connessione e comunicazione

Codice di connessione unidirezionale (monitor)

Invio e-mail

☐ Salva una foto del visitatore in ingresso (solo versioni con telecamera)

Audio

Volume audio della comunicazione in chiamata (0..9)

Sensibilità microfono (0..9)

Ingresso controllo microfono (Push to talk) (0..6, 0=sempre attivo)

Volume suoneria locale (0..9)

Volume streaming audio multicast (0..9)

☒ Toni di segnalazione / volume toni (0..9)

Soglia di intervento Echo Limiter (0.02..0.08)

☒ Amplificatore in comunicazione

Espansione

☐ Tastiera ☒ Pulsantiera aggiuntiva

Applica

PROGRAMMAZIONE 2

Impostazioni relè e ingressi di allarme

RELE' 1

Modo

Attivazione G

Attivazione N

Attivazione I

Attivazione TEL

Tempo attivazione (sec)

Chiusura chiamata ☒

RELE' 2

Modo

Attivazione G

Attivazione N

Attivazione I

Attivazione TEL

Tempo attivazione (sec)

Ritardo attivazione (sec)

Chiusura chiamata ☐

ALLARMI - SEGNALI IN INGRESSO

INGRESSO	Chiama il..	Tentivi	Sep.	Ritardo	Inversione	Tacitazione	Annuncio
1					☐		☐
2					☐		☐
3					☐		☐
4					☐		☐
5					☐		☐
6					☐		☐

Gestione messaggi

MESSAGGI DI CHIAMATA E ALLARME

Messaggio chiamata 1	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
2	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
3	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
4	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
5	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
Messaggio Allarme 1	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
2	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
3	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
4	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
5	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
6	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
Annuncio Allarme 1	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
2	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
3	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
4	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
5	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
6	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶
Suoneria Notte (2°Acc.)	Sfoglia...	Nessun file selezionato.	Carica	▶

☒ Attiva streaming

#	Indirizzo	Porta	
1	239.255.12.43	8001	priorità <
2	239.255.12.44	8001	
3			
4			
5			priorità >

PROGRAMMAZIONE 3

Tasti di chiamata

	GIORNO	NOTTE	INTERVALLO
TASTO 1			
Primo numero	100	300	300
Secondo numero	200		
TASTO 2			
Primo numero	101	300	300
Secondo numero	201		
TASTO 3			
Primo numero			
Secondo numero			

Per seguire al codice di attivazione il numero del tasto (da "01" a "12"), il modo (0=0, 1=1, 2=2) e il numero del messaggio (0=nessuno)

ATTIVAZIONE ANNUNCIO SU ALTOPARLANTE

Codice attivazione (+num. annuncio allarme da 1 a 6)

STREAMING AUDIO MULTICAST

Secondo numero			
TASTO 4			
Primo numero	#239.255.12.42		
Secondo numero	8001		

PROGRAMMAZIONE 4

Annunci automatici

ATTIVAZIONE

☐ Funzione disattiva ☒ Da tabella ☐ Da file

ORARI / ANNUNCI

	ora / msg		ora / msg		ora / msg		ora / msg		ora / msg	
Lunedì		/		/		/		/		/
Martedì		/		/		/		/		/
Mercoledì		/		/		/		/		/
Giovedì		/		/		/		/		/
Venerdì		/		/		/		/		/
Sabato		/		/		/		/		/
Domenica		/		/		/		/		/

Applica

PROGRAMMAZIONE 5

Amministrazione di sistema

INFO

Numero di serie 0000000

MAC address 00-00-00-00-00-00

Versione del firmware 1.08 Nessun file selezionato.

Licenza

Backup e ripristino configurazione Nessun file selezionato.

Riporta la configurazione ai valori di fabbrica

Riavvia il dispositivo

Log attività

DEBUG

E' possibile visualizzare in tempo reale l'attività del sistema semplicemente connettendo via socket un terminale remoto (come ad esempio Hyperterminal o Putty) alla porta tcp 9991 del citofono.

Ultimo log di attività



COSA SERVE PER IMPIANTI ARTICOLATI?

- Sopralluogo per verificare le esigenze e le specifiche dei servizi richiesti
- Planimetria con indicazione dell'altezza dei locali, oppure ...
- Misura in mq. e altezza di ogni locale da servire
- Nel caso di corridoi servono anche le misure Largh. x Lungh. x Altezza
- Verifica del rumore di fondo di ogni locale, anche effettuando semplici misure fonometriche (esistono APP gratuite o a pochi € per smartphone)
- Tipo dei locali: vuoti (come i corridoi), occupati da materiali e la tipologia
- Struttura dei muri (mattoni, carton gesso, pareti mobili, ecc.)
- Sottoporre le informazioni rilevate e richiedere l'offerta

SipComStage



SUPPORTO AL CLIENTE

Si offre la consulenza e la propria competenza al cliente per agevolare il progetto di nuove installazioni o di adeguamento di vecchi impianti. Non esitate ad interpellarci per qualunque esigenza.

- Consulenza e offerte sui singoli prodotti e sui progetti
- Eventuale sopralluogo sul posto e misurazioni acustiche
- Progetto in base alla planimetria degli ambienti e specifiche dei servizi
- Assistenza postvendita
- Continuo aggiornamento di prodotti e prestazioni del software
- Garanzia di 24 mesi sui prodotti forniti